



Муниципальное бюджетное учреждение культуры
Центральная городская библиотека
г. Нижний Тагил

БИБЛИОТЕКА – ТЕРРИТОРИЯ КУЛЬТУРЫ И ДОСУГА



Материалы окружного семинара
17 марта 2016 года

Управление культуры Администрации города Нижний Тагил

Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«ЦЕНТРАЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА Г. НИЖНИЙ ТАГИЛ»

БИБЛИОТЕКА – ТЕРРИТОРИЯ КУЛЬТУРЫ И ДОСУГА

Материалы окружного семинара

17 марта 2016 года

Нижний Тагил
2016

ББК 78.34
Б-593

Составители:

А.Л. Шашкина
Ю.В. Кистер

Ответственный за выпуск:

Н.П. Якимова

Верстка:

В.А. Посный

Современная библиотека – не только место для чтения, это и территория творчества, обучения, туризма, развлечений и увлечений. В сборник вошли материалы окружного семинара «Библиотека – территория культуры и досуга».

Библиотека – территория культуры и досуга / МБУК «Центр. гор. б-ка», Центр развития и проф. коммуникаций; сост. А. Л. Шашкина; отв. за выпуск Н. П. Якимова. – Нижний Тагил, 2016. – 66 с.

ОТ СОСТАВИТЕЛЕЙ

В Центральной городской библиотеке Нижнего Тагила прошел окружной семинар «Библиотека – территория культуры и досуга», на который съехались руководители и специалисты библиотек из 40 территорий области: Екатеринбург, Алапаевска, Березовского, Верхней Пышмы, Ирбита, Карпинска, Качканара, Краснотурьинска, Красноуральска, Первоуральска и других.

Библиотекари делились с коллегами своим опытом работы с детьми и взрослыми, представив библиотеку как место для чтения, творчества, обучения, туризма, самореализации. Так, в Кушве в партнерстве с музыкальной школой открыт литературно-музыкальный салон, где юные читатели пытаются постигнуть характеры и настроение героев книг через музыку. Молодые специалисты из Качканара рассказали о современном увлечении подростков – квест-играх, которые с успехом проходят в их городе. В Березовской библиотеке уже десять лет проводят детскую «Неделю науки и техники», в Красноуральске – организуют краеведческие поездки по Уралу, в поселке Цементный (Невьянский городской округ) действует служба библиотерапии, в Краснотурьинске – арт-гостиная, в Верхней Туре – литературное объединение.

Специалисты нижнетагильской библиотеки поделились с коллегами из области информацией о том, как проходили в городе Год литературы, Библиночь, летний праздник «Киндерград», Ночь искусств, фестиваль «Неделя детской и юношеской книги», каникулярная программа «Ключ от лета», конкурсы чтецов на иностранных языках, детского литературного творчества, марафон, посвященный Дню Победы, общероссийские проекты «Читаем детям о войне» и «День чтения», литературные экскурсии по городу, – самые крупные проекты городской библиотечной системы. Это и познавательные, и образовательные, и досуговые мероприятия. Рассказали гостям и о работе двух тагильских клубов в филиалах: семейного и женского.

Гости признались, что такие встречи позволяют не только представить на суд коллег свой опыт, но и почерпнуть новые интересные идеи. А вопрос, что нужнее пользователям: библиотека как территория обучения, культуры и раз-

вития или место для развлечений, увлечений и проведения досуга, – решил сам собой, поскольку эти учреждения культуры успешно совмещают в себе все направления.

С материалами семинара можно также ознакомиться на сайте центральной городской библиотеки (<http://tagilib.ru>) в разделе «Профессионалам».

ЛИТЕРАТУРНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «СЕРЕБРЯНЫЕ СТРУНЫ» КАК СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЙ ПРОЕКТ БИБЛИОТЕКИ ИМЕНИ Ф.Ф. ПАВЛЕНКОВА

Любовь Николаевна Александрова,
главный библиотекарь отдела обслуживания
МБУК «Центральная городская библиотека
имени Ф.Ф.Павленкова» ГО Верхняя Тура,
руководитель литобъединения «Серебряные струны»

Библиотека имени Ф.Ф. Павленкова открыта в октябре 1907 года, имя возвращено при переезде в новое здание осенью 1992 года. Подробнее о городе и библиотеке можно узнать на страницах блога «Верхняя Тура. Историческая шкатулка» (<http://biblp2mail11.blogspot.ru>).

Седьмой год живет в поэтическом мире литературное объединение «Серебряные струны», официально созданное 22 ноября 2009 года при Центральной городской библиотеке имени Ф.Ф. Павленкова Городского округа «Верхняя Тура». Но путь к этому занял десять лет.

Началось поэтическое сотрудничество с библиотекой еще в 1998-1999 годах, во время подготовки к празднованию 200-летнего юбилея А.С. Пушкина. Именно тогда наша библиотека представила на конкурс стихи юных поэтов Верхней Туры на Пушкинском фестивале в Екатеринбурге. Также библиотекари и читатели приняли участие в губернаторском конкурсе, по итогам которого издан сборник «Слепое счастье» (1999). Тогда и возникла мысль о литературном объединении.

Для популяризации творчества русских и советских поэтов библиотека имени Ф.Ф.Павленкова часто проводила поэтические гостиные с участием школьников или студентов Верхнетурунского механического техникума, приглашая к себе поэтов Кушвы и Красноуральска. Проводили и презентации новых поэтических книг, например, книги стихов Сергея Матросова «Эшафот» (2000) и Владислава Агаджанова «Пока живу – люблю и верю» (2009), и многих других. Кстати, сегодня Сергей Матросов уже имеет статус «Золотое перо Руси» и награжден орденом «В.В. Маяковский», он – один из авторов третьего тома антологии «Современная уральская поэзия 2004–2011 гг.».

Верхнетуринские поэты представляли неоднократно наш город на фестивалях «Июльские росы» в г. Нижняя Тура (Татьяна Перегримова, Филарет Чупряков), «Глубина-2007» в г. Челябинске (Александр Соснин), на различных марафонах в г. Кушва (Юлия Микрюкова и др.). Библиотека играла роль информационного центра.

В ноябре 2009 года было решено: пора собирать поэтов вместе! Написали объявление, люди откликнулись. В результате было создано литобъединение. Заседания проходят раз в месяц во второе воскресенье. Постоянное ядро литобъединения 10–12 человек, хотя в списке уже более 25 человек от 15 до 72 лет. Возрастных ограничений нет.

За прошедшее время мы подружились с поэтами из Кушвы, Красноуральска, Лесного, Нижней Туры, Качканара, Верхотурья, Новоуральска и других городов Свердловской области.

За семь лет деятельности литобъединения проведено около 50 камерных заседаний; разработаны и утверждены учредительные документы литературного объединения «Серебряные струны»; о нас написано около 30 сообщений в различных СМИ. Каждый год отмечается новыми мероприятиями и свежими идеями.

2010 год.

Участвовали в поэтических фестивалях «Качканарская осень» (Качканар), в презентации книги «На ладони ветра» и поэтическом марафоне «Душа Благодати» (Кушва).

Приняли участие в поэтическом фестивале «Июльские росы» (Нижняя Тура), где впервые в исполнении верхнетуринцев прозвучал гимн фестиваля «Июльские росы», написанный Т. Перегримовой.

Впервые провели поэтическую страницу Дня города «Живет поэзия во мне».

Состоялась премьера новой песни «Моя Тура» на стихи Анны Исуповой (музыка Леонида Канцура) в исполнении солистов верхнетуринского хора русской песни.

Провели поэтическую гостиную с друзьями – поэтами из соседних городов Свердловской области.

Впервые выпустили поэтическую страницу в городской газете «Голос Верхней Туры».

На заседаниях читаем не только свои произведения, но и любимые стихи, стихи известных уральских поэтов, знакомимся с новинками литературы, обсуждаем проекты. Один из них – выпуск межгородской литературной газеты «Парящая строка». Газета создана для освещения деятельности литературных объединений «Серебряные струны» (Верхняя Тура), «Вдохновение» (Красноуральск), «Родники Синегорья» (Кушва) и других литературных мероприятий в городах области. Электронный вариант можно посмотреть по адресу: <http://parstroka.narod.ru/>.

2011 год.

Участвовали в поэтических фестивалях «Зимняя мозаика» (Нижняя Тура) и «Качнулись в небе облака» (Красноуральск), в презентации книги «Медные россыпи» (Красноуральск) и пятом открытом поэтическом марафоне «Душа Благодати» (Кушва).

В день родного языка 21 февраля провели музыкально-поэтическую гостиную «На языке Пушкина».

Организовали презентацию книги стихов Анны Исуповой «Имя Незабудка».

В рамках Дня города-2011 прошел поэтический праздник «В начале было Слово...».

Впервые провели праздник частушки «Эх, любовь, любовь!» с участием солистов верхнетуринского хора русской песни.

Свой день рождения, 19 ноября, литобъединение «Серебряные струны» отметило выездным заседанием в Екатеринбурге, где посетили квартиру писателя Б.С. Рябина, а также приняли участие в Евразийском экономическом форуме молодежи со своей программой «Звучат «Серебряные струны».

2012 год.

Участвовали в презентациях книг кушвинских поэтов Светланы Руссковой и Сергея Ханжина, в праздновании 10-летия «Родников Синегорья», марафоне «Душа Благодати» (Кушва).

Принимали участие в празднике «Читай, Екатеринбург», фестивалях «Июльские росы» и «Качканарская осень».

Вместе с КПРФ совершили благотворительный десант в интернат для престарелых и инвалидов в г. Верхняя Тура.

2013 год.

Организовали и провели поэтический конкурс «Тура берет начало...», посвященный Году экологии, в нем приняли участие 25 поэтов из пяти городов Свердловской области. Материалы конкурса представили на областной творческий конкурс Законодательного Собрания Свердловской области «Камертон». «Серебряные струны» – Лауреат конкурса «Камертон» в номинации «культурные проекты».

Приняли участие в фестивале «Мой городок – душа России» (Верхотурье).

Впервые приняли участие в марафоне «Поэтическое единство-2013» (Екатеринбург). Итог: публикация стихов в Альманахе-2013.

Участвовали в фестивале «Ноябрины» (Новоуральск).

2014 год.

Открыли Год культуры – 2014.

Впервые организовали и провели арт-кафе «Все начинается с любви...» в День города.

Приняли участие в поэтических фестивалях: «Июльские росы» (Нижняя Тура), «Качнулись в небе облака» (Красноуральск), «Душа Благодати» (Кушва), «А в сердце молодость живет» (Верхняя Тура – Невьянск), «Поэтическое единство» (Екатеринбург).

В проекте издательства Марины Волковой «ГУЛ. Книга за один день» (Екатеринбург).

В этом же году литературному объединению «Серебряные струны» (руководитель Любовь Николаевна Александрова) вручили Благодарственное письмо XI Международного фестиваля «Поэтическое единство» за активное и плодотворное участие в возрождении отечественной словесности (Екатеринбург, Дом писателя) за подписью писателей Урала Арсена Титова и Александра Кердана.

И, наконец, Первый юбилейный Верхнетуринский съезд поэтов и бардов 8 ноября 2014 года собрал в Верхней Туре более 60-ти поэтов и бардов Свердловской области на пятилетний юбилей «Серебряных струн».

2015 год.

Самое интересное событие Года литературы – проведение в День города арт-кафе «На улице Пушкина», собранное в здании бывшей администрации

(будущего историко-краеведческого городского музея) 50 поэтов, певцов и бардов из 9 городов Свердловской области – от Екатеринбурга до Серова. Поэтическое братство приветствовал глава города А.В. Брезгин, посетивший и вновь открытую музейную экспозицию «Жили-были верхнетурицы». Экспозицию можно с полной уверенностью назвать проектом литературного объединения.

В течение всего года разными составами принимали участие в мероприятиях XII Международного фестиваля «Поэтическое единство» (Екатеринбург). По итогам марафона «Память наших сердец», посвященного 70-летию Победы в Великой Отечественной войне участница литобъединения Анна Исупова получила диплом за третье место.

Литературное объединение Верхней Туры «Серебряные струны» – это социально-культурный бессрочный проект библиотеки, объединяющий творческих и равнодушных людей разного возраста. Мы все разные, но интерес один – литературное и поэтическое творчество. Когда-нибудь мы осуществим один из своих проектов – издание книги стихов и прозы литературного объединения «Серебряные струны».

МУЗЫКАЛЬНАЯ ГОСТИНАЯ

Надежда Леонидовна Бровкина,
библиотека семейного чтения, филиал N 8
МБУК «Централизованная библиотечная система»
Березовского ГО

Проект «Музыкальная гостиная» существует в библиотеке семейного чтения города Березовского уже два года. Проект задумывался как реализация социального партнерства с ДШИ № 1. При этом в стенах библиотеки дети имеют возможность приобщаться к миру музыки, а учащиеся музыкальной школы обрабатывают технику исполнения и навыки выступления на публике.

Цель проекта: воспитание творческого читателя через восприятие музыкальных образов.

Задачи:

1. Знакомить читателей с литературой по творчеству великих композиторов и музыкантов, с классическими произведениями поэтов и прозаиков.

2. Воспитывать музыкальный вкус и образное мышление.

Выбор тематики встреч в «Музыкальной гостиной» основывается на творчестве композиторов («Чайковский», «Музыка немецких композиторов», «Мелодии Франции»), знакомстве с отдельными жанрами в музыке («Вечер этюдов», «Русские напевы»), либо по времени года («Весеннее настроение», «Зимние грезы»). Встречи проходят в форме музыкально-литературных композиций. Посетители знакомятся с жизнью и творчеством композиторов и музыкантов, слушают их произведения в исполнении учащихся музыкальной школы. При этом мы с детьми обсуждаем, что они представляют во время звучания пьесы, польки или вальса. На встречах звучат разные музыкальные инструменты – фортепиано, скрипка, гитара и даже флейта. Всякий раз ребята имеют возможность получить начальные знания по музыкальной грамоте, узнать, например, что такое аккорд, музыкальный лад. Все вместе разучивают и хором поют детские и русские народные песни, играют в народные игры.

Встречи в «Музыкальной гостиной» сопровождаются чтением поэтических и прозаических произведений с участием наших читателей. Каждый раз устраивается книжная выставка с последующим рекомендательным обзором по ней.

За время существования проекта «Музыкальная гостиная» было проведено семь встреч. Уже сложился состав постоянных участников, что доказывает востребованность таких мероприятий.

Музыка в сочетании с поэзией и прозой пробуждает в детских душах лучшие чувства, при этом воображение рисует определенные образы, что и воспитывает творческого читателя. В «Музыкальной гостиной» ребята учатся быть слушателями музыкальных выступлений, благодарить за них аплодисментами, что определяет культуру поведения. Приобщаясь к высоким образцам музыки и литературы, дети растут с потребностью ко всему прекрасному, возвышенному, учатся творчески мыслить. А один из участников встреч в «Музыкальной гостиной», Слава Семенов, даже решил пойти учиться в музыкальную школу и теперь осваивает игру на гитаре.

ХОЧУ! ВСЕ! ЗНАТЬ! «НЕДЕЛЯ НАУКИ И ТЕХНИКИ» ДЛЯ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

Наталья Сергеевна Доронина,
заведующая библиотекой семейного чтения
МБУК «Централизованная библиотечная система»
Березовского ГО

«Неделя науки и техники» в библиотеке проходит с 2008 года с конца января по начало февраля. Интересная и удивительная, она стала нашим брендом.

В нашей библиотеке много книг по технике, детских журналов «Юный техник», «Юный эрудит», которые были практически не востребованы читателями. Мы решили исправить этот недостаток и объявили о проведении «Недели науки и техники». Ее цель – привлечение новых читателей среди детей и взрослых посредством раскрытия книжного фонда и периодики, а также привлечение внимания постоянных читателей к тематическим журналам. «Неделя» охватывает разные категории – дошкольников, старший школьный возраст и взрослых читателей.

В первую же «Неделю науки и техники» были подготовлены интересные книжные выставки, читатели увидели в одном месте новые книги по обучению работы на компьютере (в то время очень популярная и востребованная литература). Для взрослых читателей: книжная выставка «Наука, техника и жизнь».

Для учащихся 8–9-х классов проходила презентация «От абака до пентиума», с беседой о пути от первых счетных машин и их изобретателей до современной компьютерной техники.

Программа «Недели» для младших классов включала обзор журнала «Юный эрудит», в журнале есть рубрика «Домашняя лаборатория». Библиотекарь подготовила несколько опытов из этой рубрики «Огромная сила воздуха», «Рисунки на яйце», вызвав восторг у детей. После этой беседы ребята шли еще несколько месяцев записываться в библиотеку и читали с интересом этот журнал. Также была подготовлена беседа для дошкольников из истории автомобилей с «мастерилкой»: ребята собирали бумажные модели автомобилей.

В 2013 году основными темами стали: история самолетостроения, 100-летие со дня смерти П.Н. Нестерова, 110-летие со дня рождения В.П. Чкалова и 80-летие со дня рождения Ю.А. Гагарина. В декабре весь мир отметил день рождения самолетостроения, когда братья Райт (17 декабря 1903 года), смастерив воздушный аппарат, больше похожий на этажерку, предприняли попытку и познавательной, в конце беседы ребята делали самолеттики из бумаги и спичечных коробков.

В последние годы изменился подход к работе с детьми и подростками, мы пробуем привлечь читателя через знания – к книге. Так в библиотеке появился «Вернисаж научных открытий», это выставка-экспозиция, на которой представлены изобретения (пенициллин, яблоко, пишущая машинка, лампочки и другие) и рассказ об ученом, совершившем открытие. Вернисаж набирает обороты, в этом году были представлены ретро-вещи: часы с кукушкой, разные механические часы, будильники старого образца. Это было самым посещаемым местом в библиотеке, за две недели через вернисаж прошли 127 человек – взрослые с ностальгией о прошлом и дети, для которых предметы с выставки были в диковинку. В последние три года вернисаж переродился в ретро-выставку.

Со временем каждый из библиотекарей выбрал понравившуюся форму работы: мастер-классы по изготовлению макетов велосипедов, выставки, опыты, беседы и презентации.

Стоит отметить, что для детей даже самые элементарные опыты и известные факты науки и техники являются настоящим открытием. За восемь лет существования «Недели» нами были разработаны и с успехом проведены беседы о людях, изменивших мир: Стиве Джобсе (беседа для 11-го класса), изобретателе лампы накаливания Александре Лодыгине (6–8-е классы). Приглашали часовщика с беседой об устройстве часов. Помогает нам устраивать вернисаж мастерская по ремонту бытовой техники.

Мы поняли: не надо бояться нового, нужно пробовать и добиваться результатов, коллектив поддержит, а сообщца можно добиться многого.

ЛУЧШЕ ОДИН РАЗ УВИДЕТЬ (КРАЕВЕДЧЕСКИЕ ПОЕЗДКИ ПО УРАЛУ, ОРГАНИЗОВАННЫЕ БИБЛИОТЕКОЙ)

Елена Витальевна Игнатьева,
заведующая библиотекой-филиалом N 4
МБУ «Централизованная библиотечная система»
ГО Красноуральск

Само существование библиотеки держится на сохранении и укреплении культуры и ее традиций – цивилизации, отдельной страны, края, области, города, села... Одним из главных направлений работы библиотеки всегда была краеведческая деятельность. Сегодня для изучения и сохранения культуры применяются различные формы работы, в том числе, проведение массовых мероприятий, выставок, перфомансов, создание клубов...

Наш город небольшой и молодой, ему всего 80 лет, он не успел обрасти пластами вековой истории. Практически вся жизнь города происходит у нас на глазах. Нам хочется познакомить красноуральцев с историей близлежащих старинных районов Урала, нашей малой Родины. Поэтому мы отправляемся в путь раз в месяц с клубом выходного дня «Перекресток».

Задачи клуба – популяризация культурного наследия народов Урала и России, воспитание патриотизма и общей культуры молодежи, создание условий развития семейных форм досуга и отдыха, содействие развитию внутреннего туризма. Проект предусматривает формирование «пакетов» по направлениям: город и село (достопримечательности), тема (исторический, литературный, театральный, паломнический туризм), этнография (культура, быт, традиции и современное состояние наций и народностей), природные памятники и объекты особо охраняемых территорий, география (природные объекты и феномены). Мы ведем выставочную деятельность, размещаем фотоотчеты о поездках как в библиотеке, так и в СМИ, на краеведческих сайтах и в соцсетях. Планируем организовывать поездки по Уралу так, чтобы проводить целый день (от 14 до 18 часов) в культурных центрах Урала: посещать театры, концертные организации, музеи, православные храмы и монастыри, оздоровительные и природные парки, научные и промышленные комплексы. Привлекаем к поездкам

семьи с детьми, бабушками и дедушками, друзей и, конечно, читателей нашей библиотеки.

Благодаря работе клуба происходит привлечение внимания к краеведению, истории и культуре, приобретение научных и духовных знаний, знакомство с национальным бытом разных народов Урала. После каждой поездки пополняются наши электронные ресурсы. Как говорится, «лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать». За одну поездку человек обогащается духовно и приобретает знания о своем крае.

Прежде чем отправиться в путь, мы разрабатываем цикл мероприятий, выбираем маршрут, проводим информационный поиск по краеведческой литературе, уральским сайтам, выбираем, какие объекты культуры посетить. Нашими партнерами выступают СМИ, краеведческие сайты, транспортные агентства, совет ветеранов медеплавильного завода, музеи, театры, православные, природные, научные и промышленные центры Урала.

Поездки клуба состоят из циклов: «По историческим местам Урала», «По святым местам Урала», «Краеведческими тропами Урала», «Урал театральный».

Так, в поездку «По историческим местам Урала» вошли: Невьянск, Верхние и Нижние Таволги (центр гончарных ремесел), Быньги (золотодобытчики), Сербишино, посещение краеведческого музея и знакомство с продукцией завода ВСМПО в Верхней Салде, экскурсии на завод-музей и «Демидовскую дачу» в Нижнем Тагиле.

Краеведческие поездки – это посещение Кунгурской пещеры и города Кунгур, Сысерти, знакомство с Висимским заповедником, центрами декоративного садоводства и зоопарками.

В поездки «По святым местам Урала» вошли посещения Верхотурского православного комплекса, Ганиной ямы, Ново-Тихвинского женского монастыря в Екатеринбурге, Свято-Троицкого мужского монастыря в селе Тарасково, Североуральского женского монастыря. Большой интерес вызывают православные ярмарки.

Урал театральный – это театры оперы и балета, музыкальной комедии, драматические театры в Екатеринбурге и Нижнем Тагиле. Для таких поездок необходимо листать театральный репертуар на сайтах, кроме этого, к нам приходят приглашения из театров посетить особо значимые спектакли. Так, посетили театр музыкальной комедии в Екатеринбурге, где шла оперетта Пантыкина-Ры-

бинского «Мертвые души» (Тоголь-моголь). В театре оперы и балета Екатеринбурга прошли с экскурсией по театру, познакомились с закулисным, сценой, мастерскими, музеем, историей театра и, конечно, смотрели восхитительный балет Левенскольда «Сильфида».

Таков наш вариант нового краеведения и такова наша территория туризма.

АРТ-ГОСТИНАЯ – ПЛОЩАДКА ДЛЯ ТВОРЧЕСТВА

Елена Виленовна Кузьмина,
заведующая отделом
МБУК «Центральная городская библиотека»
ГО Краснотурьинск

Все началось с выигранного конкурса по присуждению грантов Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства в 2013 году. Среди победителей оказался наш проект «Виртуальный концертный зал в библиотеке». Целью проекта было создание условий жителям города для просмотра концертов Свердловской филармонии на базе взрослого читального зала Центральной городской библиотеки.

Благодаря выигранному гранту, мы смогли сделать из нашего взрослого читального зала, который на тот момент выглядел непривлекательно, красивый удобный зал. Ремонт и красивая мебель: стеллажи, столы, кафедры, – создали атмосферу для эстетического восприятия музыки. Удобные кресла и диванчики способствовали приятному просмотру. Большой, во всю стену, экран дал посетителям ощущение присутствия в зале филармонии. А хорошая техника позволила сделать звук и изображение более качественным. Открытие зала состоялось 12 декабря 2014 года.

В 2015 году самыми интересными концертами виртуального концертного зала Свердловской филармонии взрослые слушатели признали «Свет твоей любви» лауреата международных конкурсов, участника проекта «Голос» Александра Бичева, «Tangodeamor» лауреата международных конкурсов Айдара Гайнуллина (баян). Детям очень понравились «Сказки с оркестром» Академического сим-

фонического оркестра Московской филармонии и прямая трансляция концерта «Как рисует музыка» (песочная анимация) Уральского академического симфонического оркестра. Концерты посетители всегда ждут, очень эмоционально реагируют и благодарят за проект, в зале обычно собирается до 50 человек.

После того, как зал преобразился, захотелось, чтобы он работал в полную силу. Сама атмосфера навевала мысли о творчестве, поэтому пришла идея создания арт-гостиной – места, где собирались бы творческие люди, проводились мастер-классы и демонстрировались художественные выставки, звучали стихи, музыка.

Мы стали развивать эту тему и пригласили жителей города на «Вечер русского романса». На этот раз зрители виртуальных концертов слушали живую музыку. Учащиеся Краснотурьинского колледжа искусств исполнили романсы русских композиторов: Чайковского, Рахманинова, Рубинштейна, Кабалевского, Кюи. Были соблюдены лучшие традиции исполнения романса: академический вокал с огромной палитрой средств музыкальной и артистической выразительности. В этот день также говорили об истории зарождения этого музыкального жанра.

Для посетителей виртуального концертного зала в открытом доступе был размещен специализированный фонд литературы по искусству. Наиболее популярные книги по музыке, живописи, декоративно-прикладному искусству, кино и театру стали доступны читателям. Книжные выставки, беседы по искусству и дни информации в новом зале стали проходить гораздо интереснее.

Было выделено место и для демонстрации творчества местных художников, работ учащихся Детской художественной школы и Краснотурьинского колледжа искусств. В рамках работы арт-гостиной более 500 человек посетили 16 художественных выставок. Ярким событием стала выставка работ Андрея Чудинова, рисующего в стиле фантастического реализма. На открытие выставки были приглашены ровесники Андрея – учащиеся Краснотурьинского политехникума. Андрей рисует свои работы в технике аэрографии. Интересный способ нанесения краски – не единственное достоинство работ художника. К творчеству Андрея побудила компьютерная игра «Чужой против хищника» и фильмы цикла «Чужой». Ребята нашли интересным творчество молодого автора, оставили свои отзывы и пожелали ему не останавливаться на достигнутом, а поступать учиться и продолжать рисовать.

Проходят в арт-гостиной и творческие мастер-классы: «Пасхальная роспись», «Мезенская роспись», «Слоны», «Зимний ангел», «Куклы-обереги» и другие. В зале собирается кружок любителей рукоделия «Петелька», который ведет Наталья Орехова, позитивный творческий человек, умеющий увлечь своим творчеством людей любого возраста.

В арт-гостиной собираются подростки на занятия кружка «Мой театр», который занял второе место в областном конкурсе-проекте «Живые письма» Свердловской областной библиотеки для детей и юношества, посвященном 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. Ребята кружка также принимали участие в областном конкурсе театров книги «Рождение образа» с видеороликом по книге Ш. Сильверстейна «Щедрое дерево».

Здесь же проходил фестиваль творчества инвалидов, посвященный 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. На фестивале звучали песни о войне, которые исполняли люди с ограниченными возможностями здоровья.

9 мая 2015 года в нашей арт-гостиной состоялась презентация книги «Я помню все о той войне...», подготовленная сотрудниками Центральной городской библиотеки. В нее вошли воспоминания участников боевых действий на фронтах Великой Отечественной войны, ветеранов тыла, а также тех, чье детство выпало на тяжелые военные годы. Завершилась встреча концертом учащихся детской музыкальной школы.

В рамках Всероссийской акции «Библионочь» в нашей арт-гостиной состоялся первый фестиваль молодежного творчества «Весна. Любовь. Библиотека», собравший около восьмидесяти зрителей и выступающих. Старшеклассники и студенты пели песни под гитару, читали стихи, танцевали. Библиотекари придумали для участников фестиваля много творческих и веселых заданий, в которых ребята с удовольствием участвовали.

В арт-гостиной состоялись первые городские Лермонтовские чтения, посвященные 200-летию со дня рождения поэта, в них приняли участие почти 90 красноурьинцев в возрасте от 5 до 76 лет. Стихи читались от всей души, с проживанием того, о чем говорится. Некоторые стихи в современном прочтении звучали остро и актуально. В ходе встречи были показаны живописные работы Лермонтова. Из отзывов: «Спасибо за праздник души! Все было прекрасно. В единстве с молодыми выступали и взрослые. Ожили стихи Михаила Лермонтова в романсах и музыке».

Продолжил мероприятия городской поэтический марафон, собравший начинающих известных в городе поэтов. Два часа со сцены звучали стихи собственного сочинения, посвященные Великой Отечественной войне. Марафон открывали самые молодые участники, эстафету принимали уже признанные авторы.

В нашей арт-гостиной регулярно проходят встречи читателей с местными поэтами: Юлией Богдановой, Лилией Есаулковой, Ириной Гавриловой.

В рамках Года литературы в России и к 70-летию юбилею Центральной городской библиотеки прошло одно из самых интересных библиотечных событий – молодежный поэтический баттл. Мероприятие такого формата и масштаба проходило в городе впервые. В первом туре участники выступили попарно, в каждой паре был выбран победитель, который переходил во второй тур. Во втором туре среди чтецов были выбраны три финалиста, для них жюри подготовило собственное задание – импровизированное чтение отрывка из книги стихов. Поэтический баттл получился насыщенным, интересным, подтверждение тому – 32 участника, половина из них – авторы собственных стихов.

В арт-гостиной нашло свое место и городское литературное объединение «Диалог». На заседании объединения звучат стихи поэтов, происходит обмен впечатлениями, беседы на литературные и исторические темы. Участники литературного объединения выступают на ежегодных краснотурьинских поэтических марафонах, Международных поэтических марафонах в Екатеринбурге, публикуются в альманахах. Подборки произведений участников литературного объединения печатаются в рубрике «Литературная гостиная» городской газеты «Заря Урала».

В арт-гостиной впервые с успехом прошла городская литературная конференция, посвященная Году литературы в России и 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. В организации объединились управления культуры и образования, а также учреждения и организации города. Прозвучало 11 выступлений на темы, посвященные литературе и чтению. Интересные факты из истории литературы, чтения и культуры жителей Турьинских Рудников представила Галина Сарафанова, старший научный сотрудник краеведческого музея. Учителя начальных классов и педагоги-филологи рассказали об опыте создания читательских дневников учащихся. Не оставило равнодушным глубокое и эмоциональное выступление библиотекаря Галины Филимоновой, посвя-

ценное 70-летию нашего земляка Александра Иванченко, писателя с мировой известностью. Интерес собравшихся вызвало и выступление местного поэта Ольги Исаченко «Уральская поэзия в Год литературы». В заключение все присутствующие познакомились с серией библиографических материалов «Знай наших!», посвященных писателям и поэтам Урала, которую представила Ирина Паранина, заведующая информационно-библиографическим отделом ЦГБ. При подведении итогов конференции прозвучали предложения о совместной деятельности педагогов и городских библиотекарей, а также о проведении такой конференции ежегодно. Специально к конференции в читальном зале оформили несколько книжных выставок. На одной из них – «Краснотурьинск литературный» – были представлены книги поэтов и писателей города. На другой выставке – «На долгую память» – были собраны книги с автографами их авторов из фондов централизованной библиотечной системы. Небольшая экспресс-выставка познакомила с творчеством Александра Иванченко.

Арт-гостиная заработала. Сегодня здесь собираются кружки и клубы, проходят мастер-классы, устраиваются художественные выставки, проводятся фестивали творчества, встречи с поэтами и музыкальные вечера. Город также подключился к областному проекту «Областной филармонический урок». У нас еще много планов и мы надеемся, что на нашей творческой площадке всегда будет интересно.

«ОТКРЫВАЯ РЕБЕНКУ КНИЖНЫЙ МИР» (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ЦЕНТРАЛЬНОЙ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОЙ БИБЛИОТЕКИ)

Татьяна Александровна Лазарева,
заведующая сектором массовой работы
библиотеки N 1 МБУК «ЦГБ» г. Нижний Тагил

Для многих известных людей книга является неизменным путеводителем по жизни. Это тот самый инструмент, который заставляет человека думать, который не оставляет его равнодушным. Бесспорно, это очень важное свойство литературы.

Все мы рождаемся одинаковыми. Но потом фактически на сто процентов именно от человека зависит то, кем он становится. А здесь большую роль играет его культурный уровень. И его во многом формируют прочитанные им книги. Поэтому задача каждого, кто по роду своей деятельности связан с детьми, сделать так, чтобы хорошая книга вошла в жизнь ребенка как можно раньше.

Стараясь с раннего детства подружить малыша с книжкой, в нашей библиотеке мы создали клуб «Библиокроха». Главный смысл его работы в том, чтобы с юных лет и на всю жизнь выработать у растущего человека внутреннюю потребность в чтении.

Развитие читательского таланта растущего человека, воспитание творческого читателя – вот основные задачи, которые ставит перед собой библиотекарь. Задача непростая, требующая времени, усилий, терпения и знаний.

Занятия проводятся с детьми от трех до семи лет. В непринужденной, легкой атмосфере маленькие читатели знакомятся с новыми писателями или с произведениями уже знакомых авторов. Владимир Сутеев, Сергей Михалков, Корней Иванович Чуковский, Тамара Крюкова, Агния Барто – эти и другие замечательные имена открыли для себя малыши на встречах в «Библиокрохе».

Мы стремимся к тому, чтобы дети проводили время в клубе и с интересом, и с пользой. Поэтому все мероприятия рассчитаны на активное участие детей, развитие их индивидуальности.

Одна встреча не похожа на другую: это беседы и громкие чтения, литературные игры и увлекательные путешествия, театрализованные представления и спектакли, мастер-классы и игровые программы. В любом случае для нас важно, чтобы уходя со встречи, малыши запомнили загадку или небольшое стихотворение, пополнив тем самым свой читательский багаж. Например, на встрече, посвященной зимним сказкам, с помощью мнемотаблицы дети с библиотекарем выучили загадку:

*Мы слепили снежный ком,
Шапку сделали потом,
Нос приделали и вмиг
Получился... (Снеговик)*

А на встрече, посвященной творчеству Владимира Сутеева, после чтения рассказа «Умелые руки» мы учили пальчиковую игру, размышляли о том, что плохого и что хорошего могут сделать наши руки и что умеют делать руки на-

ших мам и пап. А затем своими умелыми руками дошколята нарисовали подарки мамам, которые в это время получали важную информацию на встрече для взрослых.

По многолетней доброй традиции «Неделя детской книги» в нашей библиотеке ежегодно закрывается Днем дошкольника. Самые маленькие читатели приглашаются на большой и яркий праздник книги. За 40 минут малыши на праздничной встрече успевают сделать очень многое: встретиться со сказочными персонажами, выполнить различные литературные задания, поучаствовать в веселых конкурсах и играх, рассказать любимые стихи, инсценировать вместе с родителями хорошо знакомые сказки, посмотреть мультфильм или кукольный спектакль.

За пять лет существования клуба многие «крохи» выросли и стали школьниками. Приятно сознавать, что никто из них не обманул наших ожиданий. Бывшие малыши, став теперь настоящими читателями, уже давно перешли от простого просматривания иллюстраций в книге к осознанному пониманию и чтению. Для этих ребят книга и чтение, бесспорно, будут неотъемлемой частью их настоящей и будущей жизни.

Хочется верить, что вместе с детьми по книжному морю будут плыть и родители, помогая им постигать удивительный мир литературы. Ведь для тех мам и пап, кому были интересны встречи в клубе «Взрослые заботы о детском чтении», стали привычными и необходимыми вечера, проведенные вместе с сыном или дочкой за интересной книгой. Приятно сознавать, что, определяя круг чтения для своего ребенка, родители доверяют советам библиотекарей.

Сегодня складывается парадоксальная ситуация: книжный рынок наводнен литературой, но все больше взрослых приходят к нам с вопросом: «А что читать сегодня? Посоветуйте». Они рассказывают о том, что имели неудачный опыт приобретения книг в магазинах, когда на обложке написано «Добрые сказки», а содержание повергает в шок. Кроме того, стоимость детской хорошо изданной книги постоянно растет.

Сегодняшние родители зачастую не имеют представления о круге литературы для совместного прочтения. Как правило, предлагая ребенку книгу, они пользуются опытом своего детского чтения, классикой детской литературы. Но современное чтение меняется очень быстро. Появляются новые издательства,

новые книги, новые имена. Мы радуемся от души, когда неравнодушные мамы, папы и бабушки приходят в библиотеку за советом. Правильные взаимоотношения ребенка с книгой закладываются в семье, а помочь разобраться, что читать и как читать – наша профессиональная задача.

Клуб «Взрослые заботы о детском чтении», как и «Библиокроха», уже в течение пяти лет собирается в нашей библиотеке каждое третье воскресенье месяца. Вместе они составляют так называемое литературное объединение.

Наша задача – показать как можно шире огромный детский книжный мир (лучшие издательства, детские серии, книги, авторы), научить ориентироваться в нем, высветить проблемы детского чтения и просто пообщаться друг с другом.

В программе выходного дня родителям были предложены, например, такие темы, как:

- «Созвездия книжных новинок» (обзоры книг);
- «Адресовано детству» (разговор о детских книгах);
- «Читать или не читать?» (разговор-размышление);
- «Для вас, родители!» (обзор методической литературы для взрослых);
- «Любимая периодика» (путешествие по детским журналам);
- «Книжку можно почитать, с книгой можно поиграть» (мастер-класс).

Практически у каждой мамы и бабушки, проходящей в клуб, существуют своеобразные дневники будущего чтения, где они записывают полезную и интересную для себя информацию.

В заключение каждой встречи дети и родители имеют возможность выбрать новую или просто понравившуюся книгу домой. Малыши с книжками под мышкой и с улыбками на лицах – что радостнее можно увидеть в библиотеке?

Подводя итоги работы любительского объединения, можно сделать следующие выводы:

- семейные воскресные встречи являются хорошей рекламой библиотеки, поскольку взрослые рассказывают о них своим друзьям;
- с каждым годом увеличивается число читателей-дошкольников на абонементе;
- общаясь друг с другом, родители зачастую делятся между собой полезными советами по воспитанию детей, а малыши, в свою очередь, приобретают навыки общения в коллективе.

Именно родители, как самые заинтересованные в судьбе своих детей люди, способны изменить ситуацию с чтением к лучшему. А мы постараемся помочь им в этом замечательном деле.

Время летит стремительно, и очень скоро дошкольный возраст останется позади. Для юных друзей книги начинается новый читательский этап, от которого во многом зависит их будущая взрослая жизнь. Ведь не секрет, что человек читающий – это в будущем человек успешный, человек, способный добиться поставленной перед собой цели.

Безусловно, большинство мам и пап мечтают, чтобы их дети были здоровыми, счастливыми, успешными, умными и развитыми. Замечательно, когда родители эти качества ставят в один ряд с честностью, порядочностью, верностью, добротой. Но как всего этого достичь без обращения к книгам?

Воспитание детей – это ведь не только развитие ума, широкой образованности, но и всестороннее развитие чувств. Детская литература, особенно художественная, замечательно справляется с этой задачей. Важно только не упустить возможность дать ребенку прочесть те прекрасные книги, без которых детство, в котором каждый день – открытие, трудно представить.

Вывучив буквы и научившись их складывать в слова, ребенок наконец-то может читать сам. Казалось бы, взрослые могут теперь «отойти в сторонку». Однако это только кажется. Без помощи нас, родителей, педагогов, библиотекарей, маленький читатель многого не заметит, не поймет, пройдет мимо очень важного и необходимого для него.

Чтобы этого не случилось, мы предлагаем для руководителей детского чтения программу литературного развития детей 7–9 лет «Вместе с книгой мы растем».

На занятиях этой программы мы стараемся не только пробудить у детей интерес к книге, любовь к чтению, но и вызвать у них в душе положительный отклик на любую прочитанную книгу. Стараемся ввести их в мир созидательного творчества, разбудить в них фантазию и способность творить самим, развивать воображение, научить мыслить и излагать свои мысли.

Художественная литература – это кладезь полезных жизненных советов и подсказок, надо только уметь их увидеть и услышать. На наших занятиях младшие школьники учатся читать не только глазами, но и сердцем.

Круг чтения младших школьников составляют разнообразные по жанру и настроению произведения детской литературы. Исходя из этого, програм-

ма разделена на пять блоков. Произведения первого блока приглашают детей поразмыслить, второго – погрузить, третий включает в себя художественную литературу, заставляющую читателей улыбнуться, рассмеяться. Сочинять и фантазировать позволяют им книги, составляющие четвертый блок, а с помощью произведений пятого блока читатели открывают для себя новые имена и вспоминают забытые. На примере сказок, рассказов мы говорим с маленькими читателями о том, о чем с ними говорят редко: о добре и зле, любви и ненависти, о стойкости и мужестве, о милосердии и жестокости. И это разговор не абстрактный, а вытекающий из образной системы того или иного произведения и сообразующийся с опытом ребенка и его возможностями.

Данная программа предполагает научить детей читать. Речь идет не о технике чтения, а о любви к нему. К любви не обяжешь, ею можно только заразиться, поделиться.

С каждой прочитанной книгой у наших читателей пополняется багаж знаний, они приобретают определенные практические навыки и тем самым становятся интересны для своих сверстников и для окружающих их людей, становятся личностью.

Основной целью программы «Вместе с книгой мы растем» является литературное развитие личности читателя, его творческих способностей, формирование творческого чтения и эмоционального восприятия художественных произведений. А также:

- формирование доброжелательного отношения к окружающим;
- формирование опыта социальных навыков поведения посредством художественных произведений;
- воспитание коммуникативных качеств.

Если чтением младших школьников в большей степени руководят взрослые, то подростки предпочитают прислушиваться к советам сверстников. Замечательно, если нам, взрослым, удастся ненавязчиво подтолкнуть ребят к правильному выбору. С такой непростой задачей великолепно справляются персональные книжные выставки под названием «Есть такой читатель!» Они, как правило, организуются в библиотеке ко Дню российских библиотек, 27 мая. Этот праздник мы не можем себе представить без наших замечательных читателей, поэтому и хочется его отмечать вместе с ними.

Так, одну из персональных книжных выставок мы посвятили интересному, любознательному, равнодушному человеку с активной жизненной позицией, ученику 6 «А» класса Андрею Сухову. Замечательный юный книголюб от всей души подарил свою выставку: «Есть такой читатель!» всем пользователям библиотеки. С огромной радостью он открывает свой читательский формуляр и представляет свои прочитанные книги. Андрей составил список самых любимых двенадцати произведений, сделал к ним рекламу в виде рисунков, да еще и подобрал к ним соответствующие слоганы. На свою выставку он выбрал такие книги, которые, по его мнению, достойны представить его литературный багаж. Вместе с Андреем мы поздравляли всех, кто любит читать, с праздником библиотек!

Подобные выставки поднимают престиж читающего подростка, он новому открывается для своих одноклассников.

А какую необычную книжную выставку нам удалось организовать совместно с учащимися гимназии № 18! Семиклассники стали инициаторами акции «Читающее поколение», цель которой – продлить жизнь любимой книге. Есть книги, которые захватывают, покоряют тебя в юности и потом навсегда, до конца жизни, становятся частью твоей души. Именно с такими изданиями мы и познакомили наших читателей. Подобная книга у каждого своя, поэтому из предложенных во время обзора художественных произведений каждый из ребят выбрал для работы то, которое больше всего заинтересовало именно его. На мастер-классе все читатели получили практические советы по ремонту того или иного издания.

К созданию обложек для книг, любимых многими читателями нашей библиотеки, ребята подошли крайне ответственно. А впереди их ждала интересная творческая работа: после прочтения выбранного произведения, семиклассники создавали собственный вариант макета суперобложки на базе дизайнерского факультета Нижнетагильского социально-педагогического института. Уроки по технологии изготовления суперобложки ребята получили от преподавателя этого учебного заведения Ольги Мехоношиной, бывшей читательницы детской библиотеки. Изготовленные макеты обложек были отпечатаны в нижнетагильской типографии. После большой работы внешний вид «зачитанной» книжной обложки совершенно преобразился. Наши книги обрели новую жизнь!

Для своих читателей наша библиотека постоянно старается найти интересные пути сближения с настоящей Книгой. Праздники чтения и книжные выставки, семейные встречи и путешествия по книжным страницам, мастер-классы и встречи с детскими писателями – все это делается для того, чтобы литературные крылья несли юных читателей вперед – к новым книгам и новым открытиям.

БИБЛИОТЕКА – ТЕРРИТОРИЯ РАЗВЛЕЧЕНИЙ

Екатерина Михайловна Пушкарева,
библиотекарь;

Юлия Александровна Логинова,
библиотекарь Муниципального учреждения
«Качканарская городская библиотека
имени Ф.Т. Селянина»

Как качканарская библиотека имени Ф.Т. Селянина развлекает горожан разного возраста.

Взрослых мы развлекаем литературными вечерами и прямыми эфирами из Свердловской филармонии. Для детей проводим тематические платные Дни именинников. Дни рождения у нас бывают «пиратские» и «индейские», в программе: конкурсы, викторины, маленькие ненавязчивые блоки познавательной информации. Заканчиваются такие праздники традиционным чаепитием.

Труднее всего развлечь искушенную молодежь. Чем удивить большой круг ребят, которые уже не дети и еще не взрослые? Мы нашли ответ в квест-играх, и не простых, а серьезных, сложных, требующих физического, а главное интеллектуального напряжения, кроме того, связанных с Интернетом.

Квест-игра «Дневной дозор».

Заявки на игру принимались заранее в письменном и электронном виде. Все желающие поиграть пришли в библиотеку в назначенное время. Сформировалось шесть команд, в каждой команде от 5 до 6 человек + совершеннолетний руководитель для контроля и ответственности.

У всех команд было название, девиз и мобильный телефон с аккаунтом в программе ICQ и мобильным интернетом. Когда команды познакомились и презентовали себя, началась игра. Одновременно на телефоны команд в ICQ пришли текстовые загадки (все разные).

По тематике и стилю загадки объединяло одно: они были отрывками из выдуманного организаторами дневника некоего первостроителя (первостроителями в нашем городе называют строителей, основателей нашего города). Строчки загадок – не выдумка, они взяты нами из книги воспоминаний качканарского первостроителя Федора Селянина, именем которого названа наша библиотека. По экземпляру этой книги мы раздали командам, ведь одна из загадок скрывалась как раз на ее страницах.

Загаданы были какие-либо места в городе: стадион, парк, торговый центр, троллейбусное кольцо и тому подобное. Игроки должны были догадаться, какой шифр присутствует в загадке, в помощь участникам был Интернет. Именно там они находили азбуку Морзе, английский и русский алфавит с номерами букв, таблицу Менделеева, гугл-карты, и, конечно же, историю города.

Когда заветное слово-место было найдено и организаторы его подтвердили, ребятам нужно было добраться до него. А уже на месте, например, на троллейбусном кольце, они искали код – маленькие, написанные черным маркером цифры. В некоторых пунктах ждали специальные «агенты» (ребята-волонтеры), их задачей было «мучить» команды каверзными вопросами, смешными заданиями, после выполнения которых участникам выдавались коды. Найденные или полученные от агентов коды команда должна была прислать организаторам в ICQ и взамен получить новую загадку с зашифрованным текстом.

В нашей игре было восемь загадок и восемь разных точек в городе. Победила команда, которая выполнила все задания первой. В подарок она получила торт с эмблемой игры.

В игре было задействовано пять сотрудников библиотеки, три волонтера, 40 игроков в возрасте от 16 до 22 лет, не считая руководителей.

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ КЛУБА «ШКОЛА РЕМЕСЕЛ»

Светлана Викторовна Мартынова,
заведующая библиотекой N 15,
МБУК «Центральная городская библиотека»
г. Нижний Тагил

Желание объединить пожилых пользователей филиала в какое-либо сообщество давно будоражило наши мысли. Почему именно пожилых? Потому, что эта категория пользователей обладает некоторыми преимуществами перед другими: наличие богатого жизненного опыта и свободного времени, желание заняться чем-то полезным и научить других тому, что умеют сами. Кроме того, будущим «клубянкам» хотелось чаще общаться. Так мы решили создать клуб по интересам под названием «Школа ремесел».

Первый мастер-класс прошел весной 2013 года, на него собралось десять человек из числа наших пользователей. Мы украшали старую посуду, коробочки и другую мелочь в технике декупаж. Далеко не у всех сразу получилось сделать что-то интересное, но цель первого практического занятия заключалась в знакомстве и в получении новой интересной информации. По воспоминаниям Елены Васильевны Селиной, первый сувенир, сделанный на том занятии, стал ее огорчением. Придя домой, она начисто отмыла форму, которую покрывала салфеткой и убрала ее в дальний уголок на целый год, но интерес к этой технике не угас. В конце концов, она настолько полюбила декупаж, что превзошла всех в этом занятии и даже сама давала новичкам мастер-класс. Родственники и знакомые с удовольствием пользуются ее изделиями. Со своими работами она выставлялась не только в стенах библиотеки, но и в Комплексном центре социального обслуживания населения Тагилстрояевского района.

К слову сказать, именно из числа участников первого мастер-класса впоследствии вырос актив клуба. Это Елена Васильевна Селина, Ольга Ивановна Сетькова, Валентина Павловна Третьякова, Надежда Леонидовна Мамонова, Раиса Никитична Амосова.

Организация досуга в библиотеке в последнее время активно развивается и имеет большое значение, особенно в наши дни, когда возрастает потребность читателей к культурному общению, духовному контакту, особенно это каса-

ется пожилых людей. Они привыкли к живому общению, им хочется обмениваться своим опытом, помогать друг другу советом, находить новых друзей и единомышленников.

Библиотека не подменяет деятельность других социальных служб, она дает большую свободу общения. В нашем клубе пожилые пользователи находят источник самовыражения, применяют свои навыки для создания чудесных и полезных изделий, полезно проводят свой досуг. Особую роль клуба мы видим в поддержке людей с ограниченными возможностями. Например, несколько человек имеют инвалидность по разным заболеваниям, для них поликлиники и больницы стали основным местом пребывания, для отвлечения от тяжелых мыслей такие люди приходят в библиотеку за качественно другим общением. Есть несколько примеров, когда пенсионеры приходили на занятия, как они выражались, «просто посидеть», посмотреть, как работают другие, но со временем они тоже вовлекались в деятельность нашего клуба, будь то мастер-классы или посещение массовых мероприятий. Например, одна из наших участниц два года посещала мастер-классы, чтобы развить двигательную способность правой руки, долгое время без посторонней помощи работы не получались, но упорство и терпение было вознаграждено, первое самостоятельное изделие Надежды Леонидовны стало важным событием для всего клуба.

Рукодельницы активно посещают все массовые мероприятия, проводимые в библиотеке: «Ночь искусств», «Библионочь», праздник «Киндерград», различные концерты, выставки, презентации книг. Также пенсионеры посещают занятия по повышению компьютерной грамотности, по знакомству с порталом государственных услуг.

Члены клуба стали верными помощниками в работе библиотеки. Два года подряд в канун Дня Победы вместе с подростками с ограниченными возможностями здоровья женщины своими руками делают поздравительные открытки для ветеранов Великой Отечественной войны и узников фашистских концлагерей. Так подростки получают патриотическое воспитание, участники передают свои практические умения тем, кто в них нуждается, а ветераны чувствуют заботу о себе. В прошлом году рукодельницы помогали слушателям Миссионерских курсов в изготовлении пасхальных сувениров для многодетных семей.

Занятия клуба проходят 2–3 раза в месяц с сентября по май, такая сезонность объясняется тем, что многие пенсионеры работают летом в саду, в конце весны в библиотеке проходит выставка работ «Наши руки не для скуки», которая привлекает внимание посетителей учреждения, и клуб пополняется новыми участниками. Руководитель клуба Светлана Викторовна Мартынова сама увлекается рукоделием и с удовольствием делится знаниями с членами клуба.

Хочется рассказать о материалах и техниках, которые используются в изготовлении поделок. Сейчас в магазинах огромный выбор различных материалов для творчества, но приобретение их сильно бьет по кошельку пенсионеров, поэтому наши поделки изготавливаются в основном из подручного материала. Придумывать оригинальные сувениры «из ничего» помогают фантазия и смекалка. Женщины ходят на выставки, в магазины, запоминают понравившиеся поделки и придумывают, как изготовить подобные с наименьшими затратами, в результате получаются вполне конкурентоспособные изделия. Некоторые рукодельницы делают сувениры на заказ для своих знакомых и родственников.

Клуб помогает не только в организации досуга, но и позволяет направлять читательские интересы, руководить ими. Так, поначалу пенсионеры мало пользовались книгами, в основном их интересовали журналы по рукоделию, но постепенно библиотекари стали составлять индивидуальные списки чтения. Одни с удовольствием читают исторические романы, других интересуют новинки современной литературы. Книги обсуждают прямо во время мастер-классов, а иногда специально собираются для обмена впечатлениями о прочитанном, сами читают стихи или поют, получают информацию о новых книгах и журналах.

Клуб вносит оживление в работу всей библиотеки, учреждение живет интересной жизнью, сюда хочется заходить чаще, узнавать что-то новое, делиться своими впечатлениями. По оценкам самих членов клуба, библиотека для них стала вторым домом, где всегда выслушают, помогут, порадуются успехам, поддержат в трудную минуту.

НАСТРОИТЬ ЧУТКИЕ СТРУНЫ СЕРДЦА

Любовь Петровна Охрыткова,
ведущий библиотекарь
городской детской библиотеки
МБУК «Библиотечно-информационный центр
Кушвинского городского округа»

Детская библиотека сегодня – не только территория книг и программного чтения. Это важное пространство для развития наших детей. И не последнюю роль в этом развитии играет социальное партнерство с различными организациями и учреждениями местного сообщества. Поделюсь идеями о наиболее успешных проектах с социальными партнерами города Кушва.

Наш город небольшой, и в шаговой доступности от библиотеки находится Кушвинская детская музыкальная школа, совместно с преподавателями которой был создан проект «Настроить чуткие струны сердца».

Чарующие звуки музыки и песен в исполнении педагогов и учащихся музыкальной школы, инсценирование стихов и сказок читателями, игровые моменты – все это делает наши встречи незабываемыми.

Но только ли праздники можно проводить совместно с музыкантами? Нам пришла идея провести в литературно-музыкальном салоне обсуждение художественного произведения. Одна из встреч была посвящена рассказу А.П. Чехова «Каштанка». Прослушав музыкальные произведения взрослые и дети размышляли о том, как передает живое слово и музыка отчаяние собаки, узнавали в музыкальных фрагментах героев рассказа, рассуждали об эмоциях, которые испытывали герои и которые передаются через музыку: тревога, тоска, радость. В конце встречи все участники пришли к выводу: музыка помогает вслушаться во внутренний голос произведения, проникнуться его настроением.

Каждый из нас хоть раз в жизни покупал цветы. Представьте, вы зашли в цветочный магазин, а окунулись в мир поэзии, музыки и живописи, попав на «Вечер цветов». Организация такого мероприятия стала возможной благодаря сотрудничеству детской библиотеки, детской музыкальной школы и дома цветов с романтическим названием «Март».

Для любого читателя общение с автором – это событие. Так родилась идея организации встреч с кушвинским поэтом Сергеем Витюниным в городском клубе «Родники Синегорья». Инсценирование его стихов, создание творческих работ в подарок автору, дружеская беседа, песни под гитару и, конечно, фотосессия с уже любимым поэтом. Такие встречи для детей нашего маленького города становятся отнюдь не рядовым событием.

Задумаемся, что можно считать идеей?

Это может быть мероприятие, а может быть и выставка, сопровождающая мероприятие и подготовленная при участии самих читателей. Большинство наших пользователей ходят в различные кружки. Так родилась идея сотрудничества с Кушвинским домом детского творчества. Среди значимых хочется отметить следующие мероприятия: праздник «Мишки бывают разные» с выставкой коллекции мишек, сшитых руками детей.

Выставка поделок из пуговиц, на которой своими уникальными работами дети продемонстрировали, как много поделок можно изготовить из этого вполне доступного материала. Участникам интересно было заглянуть и в шкатулку мастерицы, и узнать историю самой обыкновенной пуговицы. А с какой любовью были сделаны герои Бажовских сказов!

Такие выставки способствуют развитию фантазии, творчества наших читателей, помогают получить заряд хорошего настроения и приобщают к книге.

Новым начинанием для нас стало и создание видеоролика «Пешком в прошлое» в рамках проекта «Что знаю я о городе своем?». Видеоролик рассказывает об истории улицы Фадеевых, названной в честь героев Гражданской войны – отца и сына Фадеевых. Проект реализуется совместно с городским краеведческим музеем.

«Воздух наполнен идеями», – сказал когда-то Генрих Форд.

Творите! Созидайте! Удивляйте!

БИБЛИОТЕКА – ТЕРРИТОРИЯ УВЛЕЧЕНИЙ. НОЧЬ ИСКУССТВ

Екатерина Владимировна Павлова,
заведующая детской библиотекой
МБУК «Центральная городская библиотека»
г. Нижняя Салда

3 ноября 2015 года в детской библиотеке имени Д.Н. Мамина-Сибиряка прошла «Ночь искусств». Это ежегодная культурная акция – мероприятие для нас новое, в Нижней Салде оно проходило в первый раз.

Напомним, что первая акция «Ночь искусств» была проведена по инициативе Министерства культуры Российской Федерации в 2013 году в Москве и Санкт-Петербурге. В 2014 году проект был реализован впервые во многих регионах России, в том числе и в Свердловской области. «Ночь искусств» дополнила линейку таких масштабных и уже ставших традиционными культурных акций, как «Ночь музеев» и «Библионочь».

В ходе мероприятия были представлены все виды искусства, которыми увлекаются наши читатели. Участниками акции выступили студенты и работающая молодежь – активисты из регионального отделения Российского союза молодежи. Собираться начали около 18 часов, а разошлись уже во втором часу ночи.

Искусство как творчество. Для акции рукодельницы из РСМ представили на выставку свои творческие работы – это были вышивка, вязание крючком, бижутерия своими руками и прочее.

Искусство, как поэтическое творчество. В уютной обстановке осеннего вечера, в свете зеленой лампы чтение стихов звучало особенно волнующе. Это были стихи классиков, современных поэтов и собственного сочинения.

Следующим из искусств было представлено кино. Гости вечера смотрели короткометражные авторские фильмы, видеоролики, пропагандирующие здоровый образ жизни и активные виды отдыха.

В рамках игровых видов искусств участникам была предложена пантомима – театральное представление без слов, в котором смысл и содержание происходящего передается при помощи жестов, пластики и мимики.

Кульминацией вечера стала игра – соображариум. Это командная игра, где нужно угадать количество времени, которое понадобится участнику для вы-

полнения того или иного задания. Среди заданий: сделать 20 селфи, назвать 20 городов на букву «А», почистить апельсин и другое.

На наш взгляд вечер удался, это было видно и по нежеланию гостей расходиться, и по просьбам встретиться еще раз.

БИБЛИОТЕКА – ТЕРРИТОРИЯ ВОЗМОЖНОСТЕЙ

Марина Ивановна Плахотнюк,
заведующая отделом массовой работы
МБУК «Центральная городская библиотека»
г. Нижний Тагил

Современная ситуация в обществе, вызванная изменениями политического и социального характера, поставила библиотеки перед необходимостью переосмыслить свое назначение и сферы интересов, по-новому определить цели и задачи деятельности, пересмотреть свою роль и место в жизни общества. Современная ситуация требует поиска новых моделей библиотечного развития, обеспечивающих жизнеспособность библиотеки как необходимого обществу социального института в контексте построения открытого общества знаний. Именно поэтому библиотека должна быть не только территорией чтения, но и территорией развлечения, увлечения, туризма, обучения, творчества.

Центральная городская библиотека старается охватить весь спектр обозначенных направлений и позиционирует себя как центр притяжения городского сообщества.

Центральная городская библиотека – территория развлечения.

Остановимся на самых крупных и значимых проектах, на мероприятиях, ставших брендом Центральной городской библиотеки.

Летняя каникулярная программа чтения «Ключ от лета» работает с 1994 года. Ее создание было обусловлено необходимостью организации досуга детей в каникулярное время. В период летних каникул работа с юными тагильчанами ведется по двум направлениям: организация досуга и привлечение к чтению детей, посещающих библиотеку индивидуально; и организация работы с городскими лагерями отдыха.

Цели программы: организация досуга детей летом, привлечение к чтению, развитие творческих способностей на основе книги.

За период летних каникул в нашей библиотеке, включающей 17 филиалов, находящихся в черте города, было проведено 605 мероприятий, в которых приняло участие 15,5 тысяч детей.

Четвертый год подряд ЦГБ дарит жителям города замечательный праздник «Киндерград». С каждым годом этот праздник становится все ярче и масштабнее. Все, кому довелось побывать в этом чудо-городе, знают, что это идеальное место для семейного отдыха, место, где можно провести интеллектуально-развлекательный досуг.

В День города-2015 Театральный сквер превратился в сказочную страну Литературию. Герои известных детских произведений вместе с Королевой Книгой пригласили всех совершить увлекательное путешествие по городам, улицам и скверам страны Литературии. Здесь можно было принять участие в конкурсе фотографий «Библиоселфи», отгадать море загадок от неунывающего Чипполино.

В «Волшебной школе Карандаша и Самоделкина» все желающие смогли попробовать себя в роли начинающих художников и сотворить забавные картины. Интересно проводили время дети и взрослые вместе с Котом Матроскиным в деревне Простоквашино. Заглянуть в будущее и изучить основы магии помогал Гарри Поттер. Вспомнить народные традиции и поиграть в народные игры можно было на площадке «Во горнице, во светлице». Лиса Алиса и Кот Базилио предлагали всем сфотографироваться в костюмах литературных героев сказки А. Толстого «Золотой ключик, или приключения Буратино», а еще на празднике состоялся кастинг актеров в кукольный театр «Сказочки на лавочке». На одной из игровых площадок можно было заглянуть в «Дом, в котором живут стихи» и поиграть со стихами. Здесь же дети устроили публичное чтение стихов от имени пальчиковой куклы-медведя. А вместе с Маленьким Принцем, героем сказки А. Сент-Экзюпери, ребята приводили в порядок и украшали Планету, на площадке «Книга сказок» писали и рисовали современную сказку. Дети побывали на Празднике Непослушания и в Городе Друзей, встретились с Хозяйкой Медной горы и Робинзоном Крузо, суетливым Кроликом и Мурзилкой, с другими любимыми сказочными героями.

В стране Литературии побывало 2 100 детей и взрослых.

Библиотека – территория увлечения.

В это направление можно отнести мероприятия, проводимые в клубах нашей библиотеки (на сегодняшний день их двадцать). Но отличительной чертой года прошедшего стала увлекательная и очень сложная в организационном плане работа по проведению литературно-музыкальных салонов.

Музыкальный салон, посвященный 175-летию со дня рождения самого исполняемого композитора П.И. Чайковского, распахнул свои двери в Центральной библиотеке в мае. Окунуться в атмосферу его чарующей, вдохновенной и одновременно могущественной музыки помогли преподаватели и школьники Детской музыкальной школы № 5.

Еще один салон, посвященный 190-летию восстания декабристов «Дум высокое стремление», проходил в соответствии с требованиями салонов XIX века. На мероприятии звучали музыка, стихи, шел разговор на одну из животрепещущих тем – декабристы, их роль в отечественной истории, значение восстания на Сенатской площади. Партнерами библиотеки в этот вечер выступили преподаватели ДМШ №3.

Библиотека – территория чтения.

К данному направлению относится международная акция «Читаем детям о войне». 7 мая 2015 года одновременно в самых разных уголках России и за ее пределами прошел час одновременного чтения произведений о Великой Отечественной войне детям в возрасте от 5 до 14 лет. В библиотеках, школах, детских садах и других учреждениях детям были прочитаны вслух лучшие образцы художественной литературы, посвященной событиям 1941–1945 годов и великому человеческому подвигу.

ЦГБ Нижнего Тагила впервые проводила акцию, ее участниками стали дошкольники, учащиеся младшего и среднего школьного возраста, подростки. Они познакомились с книгами Анатолия Приставкина, Юрия Яковлева, Льва Кассиля, Константина Паустовского, Бориса Лавренева, Валентина Катаева. Всего в рамках акции «Читаем детям о войне» проведено 39 мероприятий.

«День чтения».

У нас в библиотеке акция получила название «День предпоЧтения». По системе было проведено 11 мероприятий, которые посетило 596 человек. В этот

день в библиотеки и школы всех микрорайонов города пришли известные тагильские актеры, писатели, поэты, политики. В центральной библиотеке на импровизированном чердаке прошло три урока. Учащиеся старших классов и студенты медицинского колледжа встретились с политиком – заместителем Главы администрации города по социальной политике Валерием Суровым, предпринимателем-книгоиздателем Алексеем Хлопотовым, писателем – Яковом Разливинским. Разговор, конечно, шел о чтении, роли книги в выборе жизненного пути.

Фестиваль «Неделя детской и юношеской книги» входит в число городских публичных мероприятий и реализуется ежегодно в период весенних каникул. В нашем городе – это удивительное приключение, в котором есть место спектаклям, играм, конкурсам, путешествиям, интересным встречам. В эти дни подводятся итоги библиотечного года, дается старт новым начинаниям. Завершается фестиваль городским праздником Книги и Чтения.

С 2014 года наша библиотека подключена к электронному ресурсу «Библиотека ЛитРес». Данная система – это доступное и универсальное решение для библиотек. Она позволяет выдавать читателям электронные книги для скачивания на любом устройстве через Интернет, а это значительно расширяет возможность нашей библиотечной системы, привлекает новых пользователей, позволяет идти в ногу со временем.

Главная функция библиотеки – привлечение к чтению, делать это можно с помощью различных «инструментов». Второй год в ЦГБ проходит «Библионочь». Тема 2015 года – «Попробуй классику на вкус». В мероприятии приняло участие более 2 000 тагильчан, для которых работало 11 творческих площадок. Особенностью Библионочи-2015 было большое количество семей, которые пришли в библиотеку отдохнуть и поучаствовать в различных конкурсах и мероприятиях. Для детей и родителей работали площадки «Библиоsumerки», «Сказочная классика», «Театр «Молния», «Сказки в пижамах», мастер-класс «Закладки на любой вкус». Молодежь с удовольствием принимала участие в действиях «Playback-театра», проверяла свои знания на площадке «Шарадобум» и в таинственном детективном агентстве «Мышеловка».

Большой резонанс вызвала игра-квест «Классики в лицах», в которой принимали участие как семейные команды, так и молодежные. Участникам предстояло восстановить недостающий текст записки о таинственном похищении

и выдержать для этого несколько испытаний: разгадать иероглиф «город», загадку ловкого сыщика, принять участие в интерактивном голосовании за героев русской и зарубежной литературы, ответить на вопросы пирата, оценить произведение искусства. Команды, дошедшие до финиша, получили подарки.

Одной из самых посещаемых площадок Библионочи стали «Литературные гадания. Кто Я? Толстой? Пушкин? Лермонтов?». Пришедшие в библиотеку могли узнать с помощью нумерологии свою характеристику, заложенную в дате рождения, определить сходство с известными российскими или зарубежными классиками литературы. Многие посетители площадки ушли окрыленными, узнав, что у них такая же энергетика, как у А. Пушкина, А. Кристи, И. Тургенева или С.К. Носова – мэра нашего города.

С удовольствием гости вечера писали настоящим пером в старинный альбом на площадке «Пишите милые друзья...». В альбоме многие оставляли свои пожелания библиотеке, очень теплые и позитивные: «Люблю вашу библиотеку!», «Побольше читателей и редких книг», «Спасибо за мастер-классы! Очень приятно вспоминать и повторять прекрасные обычаи. Прекрасно, что все это дается детям. Молодцы! Хорошее воспитание нашего будущего поколения» и другие. Закончился вечер праздничным фейерверком.

Прочно в жизнь нашей библиотеки входит и ночь искусств. В 2015 году тагильчан пригласили на нее 3 ноября. Программа была посвящена 120-летию со дня рождения Сергея Есенина и представляла собой выставку размером с библиотеку. Названием послужили строки поэта «Всю душу выплесну в слова». Наши гости с удовольствием окунулись в тот мир, в котором жил и творил Есенин.

В кинозале «Волшебный иллюзион» крутили фильмы и кадры кинохроники начала прошлого столетия. Перед сеансами в «Музыкальной гостиной» звучали романсы на стихи Сергея Есенина в живом исполнении преподавателей ДМШ № 1 имени Римского-Корсакова. Театральная студия «Зеркало» городского дворца детского и юношеского творчества открыла литературную гостиную, в которой звучали стихи поэта, песни собственного сочинения «Клуба любителей гитары» детско-юношеского центра «Мир». В музыкально-поэтическом салоне «Певучая душа России» гостей встречал сам Сергей Есенин, роль которого исполнил студент НТГМК. Гости салона наслаждались живым исполнением произведений поэта. В импровизированном фотосалоне посетителям предлагали сделать на память фото с поэтом.

С удовольствием гости вечера принимали участие в интерактивной игре «Знакомый ваш, Сергей Есенин», осваивая новую технику – сенсорный стол мульти-тач. Для современного оборудования были разработаны восемь презентаций-викторин: «Музы поэта»; «Друзья, послушайте меня...» (друзья и учителя поэта); «В этих строчках песня» (музыкальные шедевры на стихи Есенина) и другие. Тагильчане имели возможность не только проверить свои знания, но и пополнить их с помощью ссылок и комментариев.

Впервые в библиотеке прошел квест в закрытой комнате «Ключ от номера в «Англетер». Испытания прошли четыре команды, все успешно справились с заданием, затратив на поиски ключа от двадцати пяти до сорока минут.

48 человек приняли участие в создании «живой книги» «Стихи мои, спокойно расскажите...», прочитав свои любимые стихи Есенина на видеокамеру. Из записей смонтировали небольшой фильм и разместили на сайте библиотеки.

Гости библиотеки наслаждались звучанием старых пластинок, рисовали стихи на песочных столах, играли в бирюльки, писали пером и вовсе не спешили расходиться по домам. Гостями ЦГБ стали более 500 человек.

Библиотека – территория туризма.

С 2014 года в библиотеке практикуется работа по внутригородскому туризму. Нижний Тагил – привлекательный в этом плане город. К нам приезжает много гостей на международные выставки вооружения, всероссийские форумы (всероссийский молодежный форум рабочей молодежи-2015), спортивные мероприятия.

Историей, как средством патриотического воспитания, все больше и больше сегодня интересуется и государство, и его граждане. Краеведение является, по сути, отправной точкой воспитания подрастающего поколения. Новой и увлекательной формой работы специалистов отдела массовой работы стало проведение трамвайных и пеших экскурсий по городу, разработанных совместно с Центром развития туризма города. Один из маршрутов, Дзержинский район – центр города, наиболее занимательный и познавательный. Подопечные школы города знакомятся с историей города, трамвайного сообщения «УВЗ – город», знаменитыми тагильскими династиями мастеров и прославленными писателями Урала и Нижнего Тагила. Трамвайные экскурсии – уникальное явление для библиотеки, способствующее интеллектуальному росту, побуждению к

знаниям и любви к родному городу учащихся школ. Востребованным является пеший тур по малахитовой линии города, проложенной по историческому центру.

В 2015 году семь специалистов Центральной библиотеки окончили курсы повышения квалификации по программе «Экскурсионная деятельность». Это позволило разработать ряд новых экскурсионных маршрутов по разным районам города.

Библиотека – территория обучения.

В отделе специализированной литературы проводятся библиотечные уроки для молодежи по темам: «Сколько языков ты знаешь, столько раз ты человек»; «Урок увлекательного языкознания»; «Тренинг работы со словарем»; «Электронные книги в библиотеке ЛитРес».

Традиционно психолог библиотеки в своей работе учитывает интересы и запросы таких категорий пользователей как подростки и молодежь. В помощь молодым проводятся занятия по следующим направлениям:

- «Школа социальной компетентности» – цикл занятий с элементами коммуникативного тренинга: «Познавая себя», «Тренинг уверенного поведения», «Я выбираю здоровье»;
- «Мифы и факты о...» (курении, алкоголе, наркотиках) – занятия первичной профилактики психоактивных веществ в подростковой среде;
- «В библиотеку за профессией» – занятия профориентационной направленности.

Библиотека – территория творчества.

Институт библиотеки, насчитывающий уже не одну тысячу лет, сегодня быстро меняется под влиянием цифровых технологий. Однако с развитием технического прогресса у большинства людей появляется потребность и в отдыхе от этих самых вездесущих технологий, в самореализации.

Ярким примером творческого развития является городской открытый конкурс детского литературного творчества «Серая Шейка», посвященный Д.Н. Мамину-Сибиряку. Он проходит ежегодно с 2006 года с марта по декабрь. Его задачи – приобщение детей и подростков к истории Урала, к изучению литературного наследия родного края, выявление и поощрение юных авторов.

В 2015 году в конкурсе приняли участие 448 человек, представив 467 творческих работ в номинациях «Проза», «Сказка», «Сочинения разных жанров», «Медиапроекты», «Художественные произведения о детях и для детей». Подведение итогов конкурса проходит в праздничной обстановке в Городском дворце детского и юношеского творчества.

Городской конкурс чтецов на иностранных языках в рамках городского лингвострановедческого фестиваля пользуется огромной популярностью среди школ города, как специализированных (с уклоном в изучении иностранных языков), так и простых. Желающих участвовать в нем так много, что проходит он несколько дней. В 2015 году конкурс проходил три дня. Первые два были посвящены английскому языку, последний – немецкому и французскому. Всего жюри выслушало более трехсот учащихся 4–11-х классов – победителей и призеров школьных конкурсов чтецов на иностранных языках. В конкурсе приняли участие ребята из 44 школ города Нижний Тагил и города Кушва. Участники прочли лучшие произведения мировой литературы в стихах и прозе.

У нас в библиотеке в последнее время активно развивается такое арт-терапевтическое направление изотерапии, как рисование песком. Приобретено оборудование – специальный стол с подсветкой для песочного рисования.

Занятия выравнивают эмоциональное состояние ребенка, развивают способность к самовыражению и творческому восприятию мира. Песочное рисование развивает мелкую моторику и пространственное воображение. В прошлом году на занятиях побывало в общей сложности 239 детей.

Проект «Галерея современного искусства Центральной библиотеки «Space Place» разработан библиотекарем Евгением Комухиным в рамках программы отдела массовой работы МБУК «ЦГБ» «И словом, и звуком, и кистью». Миссия проекта: создание на территории библиотеки условий для комфортного досуга населения, знакомство с талантливыми людьми и коллективами города, раскрытие творческого потенциала жителей города, просветительская деятельность. За год проведено 78 мероприятий, в том числе: персональные выставки, тренинги и мастер-классы, кинопоказы, экскурсии по выставкам, лекции.

Литературный марафон «Ради жизни на земле...» традиционно бывает посвящен Победе советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945

годов, проводился в нашей библиотеке в 2015 году в шестой раз. Его суть – в непрерывном чтении литературных произведений как своих, так и любимых авторов. На марафоне читали прозу, стихи, воспоминания и эссе. Главная цель марафона – раскрытие творческого потенциала тагильчан и дань уважения ветеранам Великой Отечественной войны, популяризация поэзии патриотического направления. Участниками шестого поэтического марафона стали 1342 человека. По итогам марафона организаторы подготовили к редакции виртуальный сборник авторских стихов.

Наши идеи совпадают с современными направлениями развития библиотек в России, работа охватывает множество аспектов и направлений и соответствует превращению библиотеки в культурно-образовательный центр.

БИБЛИОТЕКА И СЕМЬЯ: ОПЫТ, ИДЕИ, ТВОРЧЕСТВО

Ольга Михайловна Рудковская,
МБУК «Центральная городская библиотека»
ГО Красноуральск

Одним из приоритетных направлений работы детской библиотеки является работа с семьей. Для того чтобы ребенок читал, надо, чтобы рядом с ним был читающий родитель, а еще лучше – читающий вместе с ребенком родитель.

Именно по этой причине в 2012 году в рамках социальной программы «Территория РУСАЛа» был успешно реализован проект по возрождению традиций семейного чтения «С мамой и папой читать в удовольствие».

В рамках проекта для детей и их родителей на детской площадке храма преподобного Максима Исповедника был открыт «Читальный зал под открытым небом». Площадка на территории храма была выбрана не случайно – это одно из любимых мест семейного отдыха горожан. В день открытия для детей была подготовлена развлекательная программа. Детям предложили отправиться в путешествие по книжным полянкам: они отгадывали загадки, читали стихи, отвечали на вопросы литературных викторин. Родители могли познакомиться с книжными новинками по вопросам воспитания и новыми

периодическими изданиями. Завершился праздник совместным чаепитием на свежем воздухе.

В течение всего лета каждую пятницу мы ждали малышей и их родителей в нашем читальном зале. Посетителей всегда было много, родители знали, что в пятничный вечер вместе с ребенком можно прийти на площадку, где он может побегать, поиграть и почитать красивые детские книжки.

В библиотеке организовывались семейные праздники, гостями которых становились книжные персонажи, такие как домовенок Кузька. Была открыта «Творческая мастерская для Почитаек и Нескучаек».

Благодаря этому проекту в библиотеке появились активные читательские семьи, для которых посещение библиотеки стало доброй традицией. Родители говорили о том, что именно благодаря библиотеке они открыли для себя целый мир современных детских авторов. Проект подходил к концу, но детям и родителям хотелось продолжения и сотрудники библиотеки подготовили новый проект.

В январе 2013 года Свердловская областная библиотека для детей и юношества предложила открыть «Детские чайные читальни» в нескольких детских библиотеках Свердловской области, и мы с интересом подключились к этому проекту.

Девизом нового проекта стала фраза: «Давайте читать вместе! Давайте расскажем нашим детям, что чтение – одно из самых интересных занятий на свете, а библиотека – прекрасное место встреч детей и взрослых».

Родители откликнулись с радостью. Каждое последнее воскресенье месяца в большом читальном зале библиотеки дошколята ждали игрушки и книги. Мы понимали, что малышам очень сложно сидеть и тихо слушать, пусть даже недлинную сказку. Поэтому дети играли, гуляли по залу, подходили к родителям и слушали. Процесс чтения представлял собой «чтение с остановками». Когда прерывалось чтение и задавался вопрос, дети очень активно включались в процесс обсуждения. Больше всего им нравилось придумывать финал сказки, а потом услышать авторский вариант. Мы читали сказки современных отечественных и зарубежных авторов и предлагали родителям дома почитать другие книги этого автора. После чтения детей ждал мастер-класс от педагога Центра детского творчества по изготовлению персонажа из прочитанной сказки. Завершалось все совместным чаепитием. Дома необходимо было выполнить за-

дание, придумать продолжение сказки, или свою сказку с авторскими героями и создать поделку. Все замечательные творческие работы, созданные семьями, были представлены на выставке. Так, семья Грисяковых порадовала всех кулинарным шедевром – тортом в виде замка по прочитанной книге, фруктовыми корабликами, сладкими ежиками.

За каждую творческую работу в свою фруктовую корзинку семья получала фрукт – сливу, яблоко, апельсин. Лучшие работы поощрялись бонусным фруктом. При подведении итогов две семьи – Садовниковых и Грисяковых – стали победителями. Они были приглашены на праздничное мероприятие в Свердловскую областную библиотеку для детей и юношества, где были награждены дипломами и памятными подарками.

В нашей библиотеке на заключительном мероприятии каждый ребенок получил замечательную детскую книжку и игровой набор. Самой юной участницей читальни стала Ксюша Богданова. Ей было 1,5 года, когда она с мамой, папой и старшей сестренкой пришла на первое занятие читальни.

По завершении проекта «Детская чайная читальня» по просьбе родителей мы создали в библиотеке семейный клуб и назвали его «Радостное чтение». 2015 год был объявлен Годом литературы, и появилась идея познакомить детей и родителей с детскими писателями и поэтами – юбилярами года. Совместное чтение мы решили превратить в увлекательнейшую игру, обыгрывая каждую книжку, используя элементы театрализации. Дети в восторге, им очень нравится чувствовать себя актерами. Домашнее задание семьи получают заранее: читают произведения автора юбиляра, а к наиболее понравившейся сказке делают рисунки. На занятии дети рассказывают, что больше понравилось в сказке, или наоборот огорчило, что удивило, чем хочется поделиться. Все рисунки детей выставляются на творческой выставке. Вместе делаем и поделки: лепим из пластилина, делаем аппликации, оригами, раскрашиваем сказочных персонажей. За совместным чаепитием малыши смотрят мультфильм, а родители знакомятся с новыми книгами и периодическими изданиями. Семья – член клуба, имеет привилегии, дети и родители выбирают домой новые книги из фондов библиотеки, становясь их первыми читателями.

Клуб полностью оправдал свое название: чтение стало радостным для всех – для детей, для родителей и для нас, сотрудников библиотеки.

ПАПА, МАМА, Я – ЧИТАЮЩАЯ СЕМЬЯ

Екатерина Александровна Солдатова,
библиотекарь библиотеки N 7
МБУК «Центральная городская библиотека»
г. Нижний Тагил

В филиале сложились крепкие традиции семейного чтения и досуга семьи в библиотеке. Яркий пример тому – читательские династии, посещающие библиотеку на протяжении не одного десятка лет. Лучшие читатели становятся родителями и приводят к нам своих детей и внуков.

В современных условиях библиотека может и должна стать досуговым центром, не забывая при этом, что главное – это ориентир на книгу и читающих детей, а также привлечение к чтению тех, кто потенциально таковыми является. Семейное мероприятие – это и организация совместного отдыха детей и родителей на площадке библиотеки, и приобщение к семейным традициям, и встреча с книгой.

Поэтому в каждый сценарий семейных мероприятий мы влетаем ссылки на книги, периодические издания, электронные информационные ресурсы, и таким образом создаем стимулы, побуждающие детей и их родителей стать активными читателями. Во многом этому помогают и выставки книг, которые оформляются ко всем без исключения мероприятиям, и активное использование мультимедийных продуктов (электронные презентации, игры, викторины), и ресурсы Интернета. Планируя мероприятия, важно построить их так, чтобы не требовалось предварительной подготовки.

Одной из удачных форм привлечения семьи в нашу библиотеку является цикл семейных встреч «Папа, мама, я – читающая семья», которые проходят в форме семейной игры-соревнования, литературного праздника или игровой программы раз в месяц.

Цель: поддержка и стимулирование семейного чтения.

Задачи:

- создание группы лидеров и формирование читательского актива;
- изучение читательских предпочтений семей;
- существование читательских династий;
- привлечение потенциальных пользователей.

Ожидаемые результаты:

- повышение активности родителей и детей, стимулирование их интереса к чтению и книге;
- повышение статуса и качества чтения;
- расширение читательского кругозора;
- приобщение детей и родителей к новой форме семейного общения на территории библиотеки;
- увеличение количества читающих семей в библиотеке;
- повышение престижа библиотеки в микрорайоне.

В рамках каждого семейного мероприятия мы решаем и задачи психологического характера: учим детей (и родителей) работать в команде, продуктивно взаимодействовать друг с другом, уважать и принимать мнение другого человека. Порой в мероприятиях принимают участие семьи разных национальностей и тогда одной из задач становится формирование толерантного поведения и взаимного уважения.

Как правило, все мероприятия приурочены к каким-либо календарным праздникам, знаменательным и литературным датам. К примеру, в 2013 году прошли: «Библиотечное зимовье» (семейный праздник зимних забав); «День Ильи Муромца и всех богатырей» (богатырские состязания для мальчиков и пап к 23 февраля); «Книжки + Малышки» (семейная литературно-игровая программа в рамках Недели детской книги – День дошкольника в библиотеке); «Библиотека + Семья = Друзья» (Семейный праздник к Международному дню семьи); «Осенины в библиотеке» (осеннее путешествие); «Дедушка, бабушка, и, конечно, я!» (семейные посиделки к Дню пожилого человека); «Праздник косичек» (конкурсная программа ко Дню матери).

В 2014 году наибольшее внимание было уделено литературным датам и дням экологической направленности: «По следам Серебряного копытца» (семейная театрализованная литературная игра к юбилею П.П. Бажова); «Лесные происшествия» (семейное литературное путешествие к юбилею В. Бианки); «Ребятишки – в гости к книжкам!» (литературный праздник в День дошкольника); «Все буквы – в гости к нам!» (семейное лингвистическое состязание ко Дню славянской письменности и культуры); «По морям, по волнам...» (игра-экспедиция к Всемирному дню моря); «Под шапкой-невидимкой» (интерактивная игра-викторина к Всемирному дню защиты животных); «Внимание! Новый

год – в пути!» (семейный мастер-класс и выставка работ к новогодним праздникам).

В 2015 году несомненной удачей стала встреча поколений «Семейный парад Победы», посвященная 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. На праздник были приглашены читательские династии – дедушки, бабушки, родители, дети. Главным гостем стал ветеран, труженик тыла, глава семейной читательской династии Пунтус-Камешковых – Владимир Викторович. Его рассказ о военном детстве, о тяжелейших трудовых буднях детей военной поры вызвал сильный эмоциональный отклик у гостей разного возраста. Создать праздничное настроение помогла инициатива наших гостей, активные читатели подготовили концертные номера: танцевали, читали стихи... Мини-концерт песен военных лет подготовил квартет гитаристов из детского досугового центра «Мир». Конечно, праздник не обошелся без интересных конкурсов и заданий: семьи пробовали себя в роли разведчиков, военных почтальонов; папы и дедушки отвечали на вопросы военной викторины, а мамы и бабушки помогали санитарам бинтовать «раненых»; дети соревновались в меткости – метали «гранаты» во вражеские танки. Праздник наглядно показал, что библиотека – то место, где уютно и комфортно всем поколениям. Слова благодарности, эмоциональный, душевный подъем наших читателей – самое лучшее признание нашего профессионализма.

Ежегодно в рамках Недели детской книги в форме театрализованного семейного литературного праздника в библиотеке проходят Дни дошкольника. Мы поздравляем и чествуем лучших активных читателей-дошколят и их семьи, а также приглашаем воспитанников детских садов для знакомства с библиотекой. Такие мероприятия всегда требуют большой подготовки, но зато хорошо работают на привлечение потенциальных читателей и их родителей в библиотеку.

Как правило, мероприятия посещают семьи наших постоянных читателей. Все это стимулирует держать высокую планку в подготовке, проведении, поиске новых игровых приемов и форм. Среди них: праздник зимних забав, игра-путешествие, книгосветная экспедиция, конкурсная игровая программа, литературное путешествие, семейный парад, семейное мяу-шоу, сладкие посиделки. С учетом возраста и психологических особенностей аудитории подбираются различные игровые моменты: викторины, загадки, ребусы, под-

вижные игры, литературные шарады, задания на логику, буриме, творческие конкурсы.

Мы активно применяем и игровые задания с элементами библиографического поиска и библиоориентирования. Выполняя задания, путешествуем по книжным полкам и отделам, ищем информацию в книге, работаем со справочными изданиями. Практически на каждом мероприятии используются электронные викторины-презентации. Большинство семейных встреч проходит в форме командных состязаний под девизом «В выигрыше – каждый!»

На наш взгляд, цикл мероприятий «Папа, мама, я – читающая семья» помогает родителям продолжить или положить начало формированию в семье традиции семейного чтения. Библиотека, в свою очередь, выступая в роли института социализации для семьи и ребенка, активно реализует свои традиционные функции – информационную, культурную и социальную.

«ДАЧНЫЕ РАДОСТИ» В БИБЛИОТЕКЕ

Таисья Николаевна Соловьева,
заведующая отделом обслуживания,
Надежда Анатольевна Чучумова,
библиограф невьянской Центральной городской
библиотеки имени П.П. Бажова

Всем огородникам и дачникам знакома весенняя пора, когда дел невпроворот: вырастить рассаду, перекопать грядки, полить, прополоть.

Наш Невьянск – небольшой старинный городок с провинциальным укладом жизни. Многие его жители активно занимаются садоводством и огородничеством. Таких энтузиастов приусадебного хозяйства, людей увлеченных, пытливых, неравнодушных и объединил клуб «Дачные радости», созданный при Центральной городской библиотеке имени П.П. Бажова в феврале 2011 года.

Сразу был разработан пакет регламентирующих документов: положение о клубе и план работы на текущий год. Девизом были выбраны слова: «Не знаете – научим, не умеете – покажем». Разработан логотип.

Клуб стал местом обучения начинающих и дискуссий бывалых, где садоводы-любители могли получить ответы на свои самые актуальные вопросы, а

также познакомиться со специализированной литературой из фондов библиотеки. Члены клуба встречаются в последний четверг месяца с октября по май, в период дачного межсезонья. Встречи традиционно проходят в непринужденной обстановке, когда каждый может высказаться по тому или иному вопросу, поделиться своими сомнениями или достижениями.

Сегодня объединение насчитывает 25 человек. На заседания приглашаются специалисты-агрономы, которые охотно оказывают консультационную помощь. Участники обмениваются посевным материалом, интересными идеями и находками по выращиванию плодово-ягодных, овощных и цветочных культур, размножению редких растений, усовершенствованию различных приемов агротехники, сберегающих силы и время земледельца.

В работе клуба используются различные формы: книжные выставки, обзоры литературы, встречи с интересными людьми, конкурсы, экскурсии на лучшие приусадебные участки, мастер-классы, выставки продукции, выращенной своими руками.

На встречу «Сезонные работы в саду» садовод-любитель Ю.М. Ушков принес черенки яблонь и груш, чтобы на практике показать, как и когда правильно делать прививки и ответил на многочисленные вопросы присутствующих.

На часе практических советов «Зима. Сбереги свой сад» участники клуба делились своими успехами и достижениями, давали друг другу рекомендации о том, как лучше подготовить сад к зиме.

С большим интересом садоводы знакомятся с книжными и журнальными новинками, которые содержат информацию о работах в саду и огороде, об устройстве участка.

Традиционным стало проведение сезонных Дней дачника. Например, на встрече «Садовод весной не дремлет» присутствующие делились своими уникальными знаниями и опытом выращивания рассады томатов, перцев, цветов. О том, как и чем можно украсить свои шесть соток, рассказала и показала Л. Хомутова. Ее поделки дали пищу для фантазии и творчества собравшихся. В сентябрьский День дачника «Краски осени» вошли круглый стол «Урожай-2015», выставка «Чудо-овощ» и посиделки в «Осеннем кафе».

Как подготовить семена к посеву? При каких условиях они прорастают и как правильно надо сеять семена, чтобы получить хороший урожай? Об этом и многом другом узнали на заседании «Хорошие семена – отличный урожай».

Кто-то очень хорошо сказал, что цветы – это улыбка природы. Камерная, теплая и искренняя обстановка вечеринки «Время цветочных фантазий» запомнилась садоводам своей непринужденностью и оригинальностью. Особенно полезным, по мнению садоводов, был практикум «Украсть свой сад, огород», живой интерес у присутствующих вызвала и тема полезных свойств лекарственных трав и дегустация чаев из них. Новая форма работы – летние выходы – дает возможность каждому члену клуба продемонстрировать свои достижения, познакомить со своими наработанными методиками, технологиями, поделиться опытом.

Общие интересы и дела необыкновенно сдружили участников объединения, появилось желание встречаться не только на занятиях клуба, но и посещать другие мероприятия в библиотеке.

Собравшись на «СЛУЧАЙный вечер» вспоминали о традициях русского чаепития, подводили итоги выставки прикладного творчества, пробовали различные виды чая – зеленый, белый, каркаде, с имбирем и мятой, стали участниками мастер-класса по оформлению праздничного стола.

Отправляясь в новогоднее праздничное путешествие «Годом правит Обезьяна», собравшиеся говорили о том, как много интересных, знаковых событий произошло в эти годы в Невьянске. А вот в конце встречи узнали, что 2016 год по древнеславянскому гороскопу – год Репы. Так что каждый огородник в этом году просто обязан вырастить репку.

В феврале 2016 года наши «Дачные радости» отметили свой скромный пятилетний юбилей. Быстро и интересно прошли эти годы. За это время было организовано множество выставок, мастер-классов, интересных и полезных лекций, веселых праздников! Мы стремились сделать каждую встречу содержательной, насыщенной, информативной и доброй, потому что библиотека не только место интеллектуального общения, но и отдыха души. А юбилей – это всего лишь веха на пути клубного объединения. Появляются новые сорта садово-огородных культур, новые технологии выращивания, новый опыт садоводов-любителей, а значит, будет еще много интересных тем для обсуждения.

КАЖДЫЙ РЕБЕНОК ТАЛАНТЛИВ!

Марина Васильевна Францева,
библиотекарь библиотеки №1
МБУК «Центральная городская библиотека»
г. Нижний Тагил

Все дети, в том числе и наши юные читатели, по своей природе постоянно находятся в творческом процессе. Поэтому нам важно создать в библиотеке условия, при которых они могут выражать себя через занятия художественным творчеством. При этом у ребенка должна быть свобода выбора в том, чем он хочет заниматься. И никто не может оценивать результат его творческих усилий, если только ему самому не захочется поделиться или услышать слова похвалы и поддержки. Для ребят в досуговом зале и на младшем абонементе оформлены уголки творчества, где всегда есть под рукой бумага и ножницы, карандаши, фломастеры, пластилин, а на книжных выставках детей и их родителей ждут книги и журналы по художественному и декоративно-прикладному творчеству.

Для читателей дошкольного и младшего школьного возраста в досуговом зале разработана программа по художественно-эстетическому воспитанию и организации творческого досуга «Я пока не волшебник». Работа по ней ведется как с детскими коллективами, так и с читателями, посещающими библиотеку индивидуально.

Тема одного из направлений работы по программе «Мы – художники» предполагает знакомство с декоративно-прикладным творчеством, в частности, искусством оформления книги. Создание книжной иллюстрации, написание буквицы, украшение закладки связано с вдумчивым чтением художественных произведений – стихов, сказок, рассказов.

Например, на литературном занятии по миниатюре Ю. Коваля «Снегири и коты» дети создают книжную закладку «Снегирь», а после беседы о маме оформляют закладку-поздравление «Маме от меня».

Содержание часа юного иллюстратора «Буквица – забытая красавица» связано с изображением декоративного элемента в оформлении книги. В ходе

беседы мы говорим с детьми об элементах оформления первых рукописных и печатных книг, рассматриваем особенности разнообразных орнаментов, применявшихся в оформлении буквиц. Затем вместе проводим сравнительный анализ современных буквиц в детских книгах и журналах, отдельно останавливаясь на «Сказочной азбуке» Т. Мавриной. Ребята размышляют о том, нужны ли в современных книгах декоративные элементы и если да, то какие. Творческая часть включает в себя выбор юными художниками стихотворения на память или из книг с выставки и рисования к нему буквицы. В завершение встречи все желающие читают выбранные ими стихотворения.

Важное направление в работе по программе «Я пока не волшебник» – клуб «Калейдоскоп». Участники творческого любительского объединения собираются в течение учебного года 1–2 раза в месяц. В разное время в клубе были читатели, посещающие библиотеку индивидуально или с группой продленного дня. У детей, приходящих на встречи, есть возможности для раскрытия своей индивидуальности и развития художественных способностей.

Познакомиться с особенностями разных материалов, создать аппликации из листьев, шерстяных ниток, бумаги ребята могут на тематических занятиях клуба «Волшебство – это просто!». У юных мастеров и мастериц есть возможность подарить радость своим близким, друзьям через создание поздравительной открытки, праздничного украшения или оригинального подарка.

«Оригами любят все!» – такое название носит другое направление работы в клубе. Знакомство с основами искусства оригами включает в себя изготовление различных моделей из бумаги. Фантазия ребят подсказывает, как сделать так, чтобы каждая поделка стала неповторимой. Так, темой одного из первых занятий стало введение в основы искусства оригами. Ребята, пришедшие на встречу, совершили превращение бумажного квадрата в игрушечный домик, а хорошим помощником в этом им стала замечательная книга С.Ю. Афонькина «Веселые уроки оригами в школе и дома». Из полученных разноцветных домиков выстроилась целая улица, на которой поселились литературные герои – коротышки Знайка, Незнайка и Синеглазка, Фея, добрая Волшебница и многие другие.

К каждой встрече творческого объединения проводится подготовительная работа: занятия предваряются выставками новых журналов и книг, ознакомительными обзорами по теме.

Организация творческих выставок в библиотеке является еще одним из направлений работы досугового зала по программе «Я не волшебник». Формы проводимых в библиотеке выставок самые разнообразные: тематические выставки, выставки по итогам конкурса, по следам мероприятий, выставк-витрины, персональные творческие выставки. К участию в них, помимо читателей библиотеки, привлекаются изостудии, художественные школы, детские объединения города. Благодаря этому читатели и посетители библиотеки могут познакомиться с интересными творческими работами в самых разных техниках исполнения: батик, керамика, роспись подносов, выжигание по дереву, изонить и другие. И, конечно, выставки становятся важным событием в жизни самих участников. Читатели уже привыкли, что часто выставка в фойе предполагает проведение конкурса на приз зрительских симпатий, и благодарные зрители охотно принимают участие в голосовании. По итогам голосования проходит награждение авторов работ дипломами или подарками.

На каникулах в рамках игры «Ключ от лета» вся библиотека превращается в зону творчества. Во всех залах ребят, участников игры, наряду с литературными викторинами ждут задания по художественному и прикладному творчеству. В досуговом зале одна из книжных выставок на лето традиционно превращается в «город мастеров», приглашающий ребят к творчеству. Задания, позволяющие детям раскрыть свою фантазию, показать возможности и способности каждого, особенно привлекательны для участников программы. Лучшие рисунки и поделки, представленные по окончании игры в фойе и залах библиотеки, становятся теплым напоминанием об интересном летнем досуге.

Самый главный результат в работе по программе «Я пока не волшебник» – это то, что дети интересно и с удовольствием проводят время в библиотеке.

Осваивая новые навыки на занятиях, каждый ребенок гордится любимым, даже незначительным, своим успехом. Похвала, одобрение взрослого закрепляют его самооценку, помогают двигаться дальше.

Важно, что погружаясь в творчество, дети получают порцию радости, хорошего настроения. И, так как это происходит в стенах библиотеки, они открывают для себя мир книги, становятся нашими потенциальными читателями.

РАБОТА СЛУЖБЫ БИБЛИОТЕРАПИИ «ДЛЯ ВАС ОТКРЫТЫ ДВЕРИ И СЕРДЦА»

Ирина Сергеевна Шек,
заведующая библиотекой-филиалом N 15
(поселок Цементный)
МБУК «Централизованная библиотечная система»
Невьянского городского округа

Сменяют друг друга века и эпохи, но вечными остаются человеческие ценности: доброта, бескорыстие, сострадание. Милосердие невозможно ограничить рамками: оно безгранично и всегда находит отклик в сердцах людей. Сегодня в библиотеку идут не просто за книгой, но и за советом, консультациями, ради минут общения.

В библиотеке поселка Цементный почти десять лет существует служба библиотерапии «Для вас открыты двери и сердца» и накоплен большой опыт по работе с социально-незащищенной и маломобильной категорией населения. Ветераны войны и труда, труженики тыла, «дети войны», одинокие пожилые люди, инвалиды, многодетные семьи – именно они являются объектами нашего внимания.

Структура службы библиотерапии:

- клуб общения «Встреча»;
- клуб для многодетных семей «Все начинается с любви!»;
- литературно-музыкальный салон «Лири» (отделение реабилитации КЦСОН);
- выездной читальный зал «Наша пресса – на все интересы» (отделение временного пребывания КЦСОН);
- долгосрочная акция «Добрая душа».

Основные направления работы:

- культурно-досуговая деятельность (организация творческих выставок, встречи с интересными людьми, вечера-воспоминания, посиделки, вечера поэзии);
- информационная деятельность.

Индивидуальное и групповое информирование по социально-правовым вопросам:

- день информации «Психологическая помощь пожилым людям»;

- час полезных советов «Как подготовиться к Великому посту»;
- день информации для многодетных семей «Роль дополнительного образования в развитии детей»;
- книжное обозрение «Сам себе психолог».

Индивидуальные консультации:

- «Права инвалидов»;
- «Медицина, здоровый образ жизни»;
- «Психологические тренинги»;
- «Новости периодики»;
- «Пенсионная азбука».

Клуб общения «Встреча» объединил людей разного возраста, профессий, интересов. Клуб – это встречи с интересными людьми, с хорошей познавательной книгой, с красивой и задумчивой песней и, вместе с тем, раскрытие творческих способностей каждого. При библиотеке собрался коллектив помощников, знания и опыт которых успешно используется при проведении мероприятий для детей и взрослых. Сегодня уже нет идейных вдохновителей, которые стояли у истоков «Встречи» – О. Турышева и Л. Белой, но их дело живет и процветает. Интересных и полезных встреч за время работы клуба было много: «Ярмарка здоровья», круглый стол «Рецепты хорошего настроения», литературно-музыкальные вечера, посиделки, ретро-посиделки, вечера-воспоминания. И каждое оставило свой след в душе, подняло настроение, позволило вспомнить хорошее из прошлого, вселила уверенность.

Клуб для многодетных семей «Все начинается с любви!»

Библиотека не первый год организует и проводит работу среди семей, находящихся в трудной жизненной ситуации. Это многодетные и неполные, а также семьи с опекаемыми детьми.

Цель работы клуба: информационная поддержка в социальных вопросах, создание равных возможностей, приобщение к чтению через семейное общение, формирование ответственного отношения к семейным ценностям, профилактика асоциальных явлений.

На встречи, проходящие в читальном зале библиотеки, приглашаются семьи, состоящие на учете в службе социальной помощи, проживающие не только в поселке Цементный, но и в поселке Забельный.

Разнообразны темы и формы работы с семьями. Тематические праздники, посвященные 8 Марта «Весенняя капель», Дню матери «Мама, милая мама»; информационно-познавательные программы «Утром, вечером и днем острожен будь с огнем!», «Великолепная семерка»; игры-путешествия «Цветы нам нежно улыбаются», «Синий цветочек для маменьки»; урок безопасности «А у нас во дворе», урок здоровья «Будь здоров, дорогой!»; ярмарка здоровья «Витамины круглый год», встречи с интересными людьми; консультации для родителей «От игры к знаниям», «Первая медицинская помощь детям в семье», «Роль отца в воспитании детей в семье» и другие. К проведению мероприятий обязательно привлекаются члены клуба общения «Встреча».

Часто, чтобы создать дух состязательности при проведении мероприятий, организуем семейные команды. Практикуем и проведение мастер-классов, на которых команды выполняют творческие задания по определенной теме. Это может быть аппликация, коллаж, рисунок («И на Марсе будут яблони цвести», «Парк моей мечты», «Цветочная полянка», «Мой любимый дом»). Частыми гостями на этих семейных мероприятиях бывают дети с концертными номерами. Праздничные мероприятия завершаются чаепитием.

Каждое лето библиотека организует «Летние чтения», активными участниками которых становятся дети из семей, оказавшихся в трудной ситуации. И пусть книг они прочитают не так много, зато они приходят в библиотеку чтобы помочь отремонтировать книги и расставить их на полках, активно участвуют в мероприятиях, приносят свои мультфильмы, а затем смотрят и обсуждают. Интерес к чтению литературы у некоторых ребят устойчиво сохраняется лишь в период обучения в начальной школе, но постепенно снижается. И мы, библиотекари, через книгу и общение стараемся приобщить их к хорошему, показав все то доброе, что есть вокруг них.

В рамках комплексного центра социального обслуживания населения в поселке имеется отделение временного пребывания и профилакторий «Рассвет», где также организована работа «выездного читального зала» «Наша пресса – на все интересы». Надо сказать, что контингент здесь особый – это люди, оставшиеся без документов, без крыши над головой, больные люди, нуждающиеся в особом уходе, и к ним нужен особый подход.

А для профилактория «Рассвет», где поправляют свое здоровье жители из различных мест Свердловской области, организован литературно-музыкаль-

ный салон «Лира», здесь для отдыхающих библиотека проводит вечера отдыха, поэзии, посиделки, Дни информации.

Помощников и заинтересованных лиц у нас много: это средняя школа, Дом культуры, КЦСОН, церковный приход в поселке Цементный, Спасо-Преображенский собор и много очень неравнодушных жителей поселка. Благодаря им в нашей библиотеке уже более десяти лет проходит благотворительная акция «Добрая душа». Люди приносят вещи, игрушки, мелкую бытовую технику и многое другое нужное в хозяйстве. И все это безвозмездно раздается нуждающимся. А какие прекрасные концерты дарят учащиеся школы, кружковцы Дома культуры пожилым людям!

В ноябре 2015 года в библиотеке начала свою работу школа компьютерной грамотности «INTERNET-академия для старшего поколения». Индивидуальные занятия прошли уже для 18 человек.

Еще раз хочется подчеркнуть, что в основе нашей работы – самые лучшие образцы отечественной и зарубежной литературы. Благодаря совместной информационной работе библиотеки и социальных органов, более десятка людей получили практическую помощь и поддержку по многим важным вопросам.

Так что же такое служба библиотерапии для наших подопечных? Это семь замечательных цветов радуги, семь оптимистичных действий, помогающих адаптироваться в окружающей жизни и получать хорошее настроение.

УВЛЕКАТЕЛЬНОЕ ОБЩЕНИЕ С ПРЕКРАСНЫМ «НАСТРОЕНИЕМ»

Оксана Николаевна Шеффер,
заведующая библиотекой N 2
МБУК «Центральная городская библиотека»
г. Нижний Тагил

Библиотека № 2 МБУК «ЦГБ» является библиотекой семейного чтения. Одна из наших задач – привлечение семьи в полном составе к систематическому чтению. В сфере работы с детьми мы сотрудничаем с образовательными учреждениями нашего микрорайона, проводим массовую и индивидуальную работу, реализуем целевые программы.

Для читателей пожилого возраста в библиотеке в течение нескольких лет функционирует клуб «Душегрейка». В конце 2013 года очередное его заседание было посвящено Дню матери и включало в себя выставку «Умелые руки не знают скуки».

Знакомясь с работами, женщины интересовались техникой выполнения того или иного экспоната, высказывали пожелания создать в библиотеке женский коллектив, где можно было бы поучаствовать в различных мастер-классах, послушать беседу на интересующую тему, получить советы по волнующим вопросам. Так мы решили создать клуб женского общения «Настроение».

Название выбрали не случайно: все наши встречи призывают настраиваться только на лучшее. В современном мире иногда бывает сложно остановиться, задуматься, провести хотя бы небольшое количество времени в гармонии с собой, отвлечься от повседневных забот, получить какие-то знания, удовольствие от общения – все это мы предлагаем участницам клуба «Настроение» в стенах библиотеки уже в течение полутора лет.

Сначала казалось нереальным собрать абсолютно разных людей, заинтересовать их. Сегодня в состав клуба входят очень позитивные и активные женщины, которые настроены на общение, познание, развитие. План мероприятий составлен таким образом, чтобы организовать общение, досуг посредством создания условий для самовыражения женщин. Все мероприятия являются комплексными, включают в себя беседы, обзоры, психологические тренинги, обсуждения, мастер-классы. Проводят их как библиотекари, так и сами участницы клуба, также мы приглашаем на встречи психолога, стилиста-парикмахера, преподавателя воскресной школы, просто интересных, увлекающихся людей.

За полтора года существования клуба участницы узнали, что «все дело в шляпе и шарфе», познакомившись с историей этих предметов гардероба и посетив мастер-класс по завязыванию шарфа и платка, узнали, «как стать счастливой», познали «секрет успеха» в процессе обсуждения книги Р. Берн «Тайна». Изготовили вместе с главным библиотекарем филиала необычные пасхальные яйца, создали под руководством одной из участниц клуба изумительные картины из засушенных цветов. Из использованных ламп накаливания получились замечательные елочные игрушки с применением техники декупаж. Познакомились с «книжной» кулинарией – рецептами вкуснейших блюд из

художественных произведений (например, приготовлением вареников из романа «Поднятая целина»), предложили на суд своих коллег собственные необычные кулинарные шедевры, например, напиток из сосновых шишек. Итак, темы встреч самые разнообразны: мода и стиль, садоводство, цветоводство, кулинария, психология, история и многое другое.

По каждой теме обязательно дамам предлагается литература, имеющаяся в библиотеке. Заметно изменились читательские предпочтения наших дам. Благодаря клубу пятнадцать женщин стали подругами. Кроме встреч в клубе они нашли и другие точки соприкосновения: кто-то вместе посещает танцевальный кружок, другие ходят на лыжах, встречаются летом на дачах, не забывая брать в библиотеке литературу для обсуждения. Все женщины состоялись в жизни, вырастили детей, у многих уже есть внуки, и теперь у них появилось свободное время и желание общения, познания, обмена опытом. В свой адрес мы слышим слова благодарности за каждую встречу. В клубе «Настроение» создается действительно хорошее настроение.

СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ БИБЛИОТЕКИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА

Лилия Николаевна Якина,
ИИЦ-Научная библиотека УрГПУ
г. Екатеринбург

Современные исследователи процессов библиотечного дела в России отмечают, что сегодня значительное внимание уделяется обновлению технологической электронной модели библиотеки, при этом в кризисном состоянии находится ее гуманитарная составляющая (А.В. Соколов, Т.Б. Маркова). Построение новой гуманитарной модели библиотеки во многом связано с повышением качества социокультурной работы в комплексном понимании ее сущности в осуществлении стратегических целей учреждения культуры и образования.

Информационно-интеллектуальный центр–Научная библиотека УрГПУ (ИИЦ-НБ УрГПУ) одновременно с модернизацией библиотечных процессов

на основе интернет-технологий выделяет социокультурную деятельность как наиболее значимую область своего профессионального развития. Университетская библиотека является важнейшим элементом социокультурной среды вуза, ИИЦ-НБ, в частности – это интегрирующий центр взаимодействия субъектов в культурно-образовательном пространстве УрГПУ, в педагогическом образовательном сообществе (ОУ – библиотека – вуз). Социокультурная деятельность библиотеки, в соответствии с задачами профессиональной подготовки специалистов педагогической сферы, опирается на основополагающие принципы: гуманистический принцип ориентированности на читателя – его интересы, потребности и проблемы; единства информационно-образовательной среды «школа – вуз»; социокультурного взаимодействия в развитии читательской культуры (обучающийся – преподаватель вуза – педагог ОУ – специалист библиотеки ОУ). Реализация принципов социокультурной деятельности ИИЦ-НБ осуществляется посредством расширения круга читателей различных категорий, вовлечения их в специально организованные мероприятия; активизации участия читателей в социокультурных проектах библиотеки, научно-методической деятельности по проблемам СКД сетевого сообщества специалистов библиотек образовательных учреждений г. Екатеринбурга и Свердловской области. Обозначенные векторы социокультурной деятельности ИИЦ-НБ обогащают ее профориентационным компонентом, усиливают проектную и образовательно-просветительскую составляющие в реализации конкретных направлений работы.

Представим опыт деятельности ИИЦ-НБ в социокультурных проектах на основе взаимодействия со специалистами библиотек образовательных учреждений, направленных на интеграцию культурного пространства. В год празднования 70-летия Победы в Великой Отечественной войне ИИЦ-Научная библиотека включилась во Всероссийский патриотический проект «Живая история», раскрывая читателям потенциал художественной литературы о Великой Отечественной войне в виртуальной интерактивной выставке «Лучшие книги о Великой войне – новому поколению читателей». Эти книги – своеобразная литературная летопись эпохи, поэтическим словом и прозой рассказывают о войне очевидцы, фронтовики, современники. Материалы презентации предназначены для использования в мероприятиях гражданско-патриотической направленности с детьми и молодежью, ярко представляя отечественную литературу о

войне для детей младшего и старшего школьного возраста, в основном, художественные произведения, более 50 книг. Литература в пособии сгруппирована в тематические разделы: «Уральские писатели и поэты о Великой Отечественной войне», «Детям и юношеству – о Великой войне». CD-диски «Лучшие книги о Великой войне – новому поколению читателей» для школьных библиотечных центров Орджоникидзевского района г. Екатеринбурга выполнены ИИЦ-НБ при поддержке Н.И. Антонова, депутата Екатеринбургской городской Думы.

Как проектную технологию социокультурной деятельности библиотеки можно рассматривать систему проведения конкурсов читателей – литературных, фотографий, работ изобразительного и декоративно-прикладного искусства, мультимедийных и электронных продуктов, обращенных к изучению творчества отечественных и зарубежных писателей, жанров и направлений литературы с целью развития читательской культуры детей и молодежи. Каждый конкурс, благодаря включению все новых участников, реализуется как самостоятельный социокультурный проект по определенному алгоритму действий (разработка положения и критериев оценки работ, информирование и мотивация потенциальных участников, сбор и оценка работ, представление результатов и награждение). Итоги конкурсов подводятся на творческих встречах, где представление лучших работ сопровождается виртуальный обзор изданий по теме, варьируются эффективные формы и методы работы с читателями – интерактивные лекции, поэтическое кафе, инсценировки фрагментов литературных произведений, электронные викторины, дискуссии, которые способствуют повышению интереса к чтению и творчеству, социальной активности всех субъектов. Наибольший отклик у читателей вызвали конкурсы – «Паруса Мечты», проведенный совместно с отрядом «Каравелла» под руководством Л.А. Крапивиной; конкурс визуальной поэзии «Поэтроника»; фотоконкурс «Читающий мир в объективе»; «Фантастика в формате DVD» к юбилейным датам писателей Р. Бредбери, А. Стругацкого; литературный конкурс «Любовь к планете людей» к 115-летию А. Сент-Экзюпери. Целенаправленное проведение конкурсов ведет к продуктивному сотрудничеству, в результате появляется возможность взаимопрезентации, обмена опытом, творческой самореализации и диалога участников.

Перспективная гуманитарная модель библиотеки вуза должна учитывать социальную значимость своей деятельности в педагогическом сообществе, она

может основываться на интегративных стратегиях, внутреннем и внешнем взаимодействии субъектов образовательного процесса [2, 25], что обеспечит совершенствование библиотечных технологий, продуктов и сервисов. Развитие социокультурного потенциала ИИЦ–Научной библиотеки УрГПУ выступает позитивным фактором, обеспечивающим ее эффективность как органической части культурно-образовательной среды педагогического университета, координации связей с учреждениями образования и культуры.

Список литературы:

1. Лучшие книги о Великой войне – новому поколению читателей [Электронный ресурс] : компьютерная презентация / Информ.-интеллектуал. центр – Науч. б-ка Урал. гос. пед. ун-та ; сост. Л. Н. Якина. – Екатеринбург : [б. и.], 2015. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).
2. Щербинина Г. С. Социальная ответственность: реалии университетской библиотеки [Текст] / Г. С. Щербинина // Библиотеки вузов Урала: проблемы и опыт работы. – Екатеринбург : УГТУ-УПИ, 2012. – Вып. 11. – С. 22–30.
3. Якина Л. Н. Социокультурные проекты университетской библиотеки [Текст] / Л. Н. Якина // Библиотечное дело. – Москва. – 2015. – № 3. С.37–39.

СОДЕРЖАНИЕ

От составителей	3
Л.Н. Александрова Литературное объединение «Серебряные струны» как социально-культурный проект библиотеки имени Ф.Ф. Павленкова	5
Н.Л. Бровкина Музыкальная гостиная	9
Н.С. Доронина Хочу! Все! Знать! «Неделя науки и техники» для детей и подростков	11
Е.В. Игнатьева Лучше один раз увидеть (краеведческие поездки по Уралу, организованные библиотекой)	13
Е.В. Кузьмина Арт-гостиная – площадка для творчества	15
Т.А. Лазарева Открывая ребенку книжный мир» (из опыта работы Центральной детско-юношеской библиотеки)	19
Ю.А. Логинова, Е.М. Пушкарева «Библиотека – территория развлечений»	26
С.В. Мартынова Из опыта работы клуба «Школа ремесел»	28
Л.П. Охрыткова Настроить чуткие струны сердца	31

Е.В. Павлова	
Библиотека – территория увлечений. Ночь искусств	33
М.И. Плахотнюк	
Библиотека – территория возможностей	34
О.М. Рудковская	
Библиотека и семья: опыт, идеи, творчество	42
Е.А. Солдатова	
Папа, мама, я – читающая семья	45
Т.Н. Соловьева, Н.А. Чучумова	
«Дачные радости» в библиотеке»	48
М.В. Францева	
Каждый ребенок талантлив! (из опыта работы Центральной детско-юношеской библиотеки)	51
И.С. Шек	
Работа службы библиотерапии «Для вас открыты двери и сердца»	54
О.Н. Шеффер	
Увлекательное общение с прекрасным «Настроением»	57
Л.Н. Якина	
Социокультурная деятельность библиотеки педагогического вуза (из опыта ИИЦ-НБ УрГПУ)	59

БИБЛИОТЕКА – ТЕРРИТОРИЯ КУЛЬТУРЫ И ДОСУГА

Материалы окружного семинара
17 марта 2016 года

Составители:

А.Л. Шашкина, Ю.В. Кистер

Ответственный за выпуск:

Н.П. Якимова

МБУК «Центральная городская библиотека»
622034, г. Нижний Тагил, пр. Строителей, 1а
Телефон 8 (3435) 250–929
E-mail: cbk@tagilib.ru

